PL
2466
Z6L62
1850
v.2

LIBRARY
SEP 30 1971
UNIVERSITY OF TORONTO

Digitized by the Internet Archive
in 2021 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/shijingjizhuanyi02luof

詩卷第三　朱子集傳

鄘一之四　說見上篇

汎彼柏舟在彼中河髧徒坎反彼兩髦音毛實維我儀叶牛何反之死矢靡他湯河反母也天叶鐵因反只音紙下同不諒人只

興也中河中於河也髧髮垂貌兩髦者翦髮夾囟子事父母之飾親死然後去之此蓋指共伯也我共姜自我也儀匹之至矢誓靡無也只語助辭諒信也○舊說以爲衛世子共伯蚤死其妻共姜守義父母欲奪而嫁之故共姜作此以自誓言柏舟則在彼中河兩髦則實我之匹雖至於死誓無他心母之於我覆育之恩如天罔極而何其不諒我之心乎不及父者疑時獨母在或非父意耳

【音釋】〔囟〕思晉反〔共〕音恭〔奪〕謂奪其守義之心覆孚救反

○汎彼柏舟在彼河側髧彼兩髦實維我特之死矢靡慝他得反母也天只不諒人只

興也特亦匹也慝邪也以是爲慝則其絕之甚矣

柏舟二章章七句

牆有茨不可埽叶蘇后反也中冓古候反之言不可道叶徒厚反也所可道也言之醜也興也茨蒺藜也蔓生細葉子有三角刺人中冓謂舍之交積材木也道言醜惡也○舊說以爲刺宣公卒惠公幼其庶兄頑烝於宣姜故詩人作此詩以刺之言其閨中之事皆醜惡而不可言理或然也【音釋】冓顏師古謂閨內隱奧之處中冓之言謂閨門之言○牆有茨不可襄也中冓之言不可詳也所可詳也言之長也興也襄除也詳詳言之也言之長者不欲言而託以語長難竟也○牆有茨不可束也中冓之言不可讀也所可讀也言之辱也興也束束而去之也讀誦言也辱猶醜也

牆有茨三章章六句楊氏曰公子頑通乎君母閨中之言至不可讀其汙甚矣聖人何取焉而著之於經也蓋自古淫亂之君自以爲密於閨門之中世無得而知者故自肆而不反聖人所以著之於經使後世爲惡者知雖閨中之言亦無隱而不彰也其爲訓戒深矣

君子偕老副笄六珈音加叶居河反委委於危反佗佗待河反如山如河象服是宜叶牛何反子之不淑云如之何

賦也君子夫也偕老言偕生而偕死也女子之生以身事人則當與之同生與之同死故夫死稱未亡人言亦待死而已不當復有他適之志也副祭服之首飾編髮為之笄衡笄也垂于副之兩旁當耳其下以紞縣瑱珈之言加也以玉加於笄而為飾也委委佗佗雍容自得之貌如山安重也如河弘廣也象服法度之服也淑善也○言夫人當與君子偕老故其服飾之盛如此而雍容自得安重寬廣又有以宜其象服今宣姜之不善乃如此雖有是服亦將如之何哉言不稱也〔音釋〕衡笄周禮追師曰追衡笄注追猶治也后之衡笄以玉為之惟祭服有衡垂於副之兩旁當耳其下以紞縣瑱笄卷髮者〔追〕丁回反〔編〕步典必先二反〔紞〕都感反〔縣〕音懸〔卷〕音捲〔紞〕織如絛上屬於衡者〔瑱〕以玉為之以纊縛之而屬於紞縣之當耳縛音纂卷也

○玼音此兮玼兮其之翟也叶去聲鬒真忍反髮如雲不屑先結反髢徒帝反也玉之瑱也叶殿反象之揥勑帝反也揚且子餘反之晳星歷反叶征例反也胡然而天也胡然而帝也

賦也玼鮮盛貌翟衣祭服刻繒為翟雉之形而彩畫之以為飾

也鬒黑也如雲言多而美也屑潔也髢髲髢也人少髮則以髲益之髮自美則不潔於髢而用之矣瑱塞耳也象象骨也揥所以摘髮也揚眉上廣也且助語辭皙白也胡然而天胡然而帝言其服飾容貌之美見者驚猶鬼神也音釋繒慈陵反帛也摘音剔

○瑳七我反兮瑳兮其之展陟戰反叶諸延反也蒙彼縐側救反絺是紲息列反袢薄慢反叶汾乾反也子之清揚揚且之顏叶魚堅反也展如之人兮邦之媛于眷反叶于權反也

賦也瑳亦鮮盛貌展衣者以禮見於君及見賓客之服也蒙覆也縐絺之蹙蹙者當暑之服也紲袢束縛意以展衣蒙絺綌而爲之紲袢所以自斂飭也或曰蒙謂加絺綌於褻衣之上所謂表而出之也清視清明也揚眉上廣也顏角豐滿也展誠也美女曰媛見其徒有美色而無人君之德也

君子偕老三章一章七句一章九句一章八句

東萊呂氏曰首章之末云子之不淑云如之何責之也二章之末云胡然而天也胡然而帝也問之也三章之末云展如之人兮邦之媛也惜之也辭益婉而章益深矣

爰采唐矣沬音妹之鄉矣云誰之思美孟姜矣期我乎桑

中（叶諸良反）要（於遙反）我乎上宮（叶居王反）送我乎淇之上（叶辰羊反）矣

賦也唐蒙菜也一名兔絲沬衛邑也書所謂沬邦者也孟長也姜齊女言貴族也桑中上宮淇上又沬鄉之中小地名也要猶迎也○衛俗淫亂世族在位相竊妻妾故此人自言將采唐於沬而與其所思之人相期會迎送如此也〔音釋〕許氏曰〔唐〕蒙菜從毛注唐非可食之物不知毛何以爲菜名

○爰采麥（叶訖力反）矣沬之北矣云誰之思美孟弋矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣

賦也麥穀名秋種夏熟者弋春秋或作姒蓋杞女夏后氏之後亦貴族也

○爰采葑矣沬之東矣云誰之思美孟庸矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣

賦也葑蔓菁也庸未聞疑亦貴族也

桑中三章章七句

樂記曰鄭衛之音亂世之音也比於慢矣桑閒濮上之音亡國之音也其政散其民流誣上行私而不可止也按桑閒即此篇故小序亦用樂記之語

鶉（音純）之奔奔鵲之彊彊（音姜）人之無良我以爲兄（叶虛王反）○興

也鶉鵪屬奔奔彊彊居有常匹飛則相隨之貌人謂公子頑良善也○衛人刺宣姜與頑非匹耦而相從也故爲惠公之言以刺之曰人之無良鶉鵲之不若而我反以爲兄何哉

音釋　鵪烏含反

○鵲之彊彊鶉之奔奔叶逋琨反人之無良我以爲君興也人謂宣姜君小君也

鶉之奔奔二章章四句

范氏曰宣姜之惡不可勝道也國人疾而刺之或遠言焉或切言焉遠言之者君子偕老是也切言之者鶉之奔奔是也衛詩至此而人道盡天理滅矣中國無以異於夷狄人類無以異於禽獸而國隨以亡矣胡氏曰楊時有言詩載此篇以見衛爲狄所滅之因也故在定之方中之前因以是說考於歷代凡淫亂者未有不至於殺身敗國而亡其家者然後知古詩垂戒之大而近世有獻議乞於經筵不以國風進講者殊失聖經之旨矣

定丁佞反之方中作于楚宮揆之以日作于楚室樹之榛栗椅於宜反桐梓漆爰伐琴瑟賦也定北方之宿營室星也此星昏而正中夏正十月也於是時可以營制宮室故謂之營室楚宮楚丘之宮也揆度也樹八尺之臬而度其日之出入之景以定東西又參日中之景以正南北也楚室猶楚宮互文以叶韻耳榛栗二木其實榛小栗大皆可供籩實椅梓實

桐皮桐梧桐也梓楸之疏理白色而生子者漆木有液黏黑可飾器物四木皆琴瑟之材也爰於也○衛爲狄所滅文公徙居楚邱營立宮室國人悅之而作是詩以美之蘇氏曰種木者求用於十年之後其不求近功凡此類也【音釋】營室晉天文志二星一曰玄宮一曰清廟又爲土功事〔楚丘〕鄭志在濟河閒疑在今東郡界〔臬〕魚列反本草衍義白桐可斲琴葉三杈開白花不結子梧桐不堪作琴瑟傳蓋誤

○升彼虛(起居反叶起呂反)矣以望楚矣望楚與堂景山與京(叶居良反)降觀于桑卜云其吉終焉允臧

賦也虛故城也楚楚邱也堂楚邱之旁邑也景測景以正方面也與既景迺岡之景同或曰景山名見商頌京高邱也桑木名葉可飼蠶者觀之以察其土宜也允信臧善也○此章本其始之望景觀卜而言以至於終而果獲其善也【音釋】〔堂〕傅寅羣書百攷當是今博州堂邑〔景山〕許氏曰後說爲是測景之事首章已言之又毛曰景山大山也

○靈雨既零命彼倌(音官)人星言夙駕說(始銳反)于桑田(叶徒因反)匪直也人秉心塞淵(叶一均反)騋(音來)牝三千(叶倉新反)

○賦也靈善零落也倌人主駕者也星見星也說舍止也秉操塞實淵深也馬七尺以上爲騋○言方春時雨既降而農桑之務作文公於是命主駕者晨起駕車

亟往而勞勸之然非獨此人所以操其心者誠實而淵深也蓋其所畜之馬七尺而牝者亦已至於三千之眾矣蓋人操心誠實而淵深則無所爲而不成其致此富盛宜矣記曰問國君之富數馬以對今言騋牝之眾如此則生息之蕃可見而衛國之富亦可知矣此章又要其終而言之也

音釋 許氏曰非獨訓匪直字以兩句作一連說直如孟子非直爲觀美也

定之方中三章章七句 按春秋傳衛懿公九年冬狄入衛懿公及狄人戰于熒澤而敗死焉宋桓公迎衛之遺民渡河而南立宣姜子申以廬於漕是爲戴公是年卒立其弟燬是爲文公於是齊桓公合諸侯以城楚邱而遷衛焉文公大布之衣大帛之冠務材訓農通商惠工敬教勸學授方任能元年革車三十乘季年乃三百乘

音釋 燬虎委反 大布麤布 大帛厚繒 文公貶損之意

蝃丁計反蝀都動反在東莫之敢指女子有行遠于萬反父母兄弟叶待里反○比也蝃蝀虹也日與雨交倏然成質似有血氣之類乃陰陽之氣不當交而交者蓋天地之淫氣也在東者莫虹也虹隨日所映故朝西而莫東也○此刺淫奔之詩言蝃蝀在東而人不敢指以比

淫奔之惡人不可道況女子有行又當遠其父母兄弟豈可不顧此而冒行乎〔音釋〕〔遠〕許氏易于願反

〇朝隮子西反于西崇朝其雨女子有行遠兄弟父母叶滿補反○比也隮升也周禮十煇九曰隮注以爲虹蓋忽然而見如自下而升也崇終也從旦至食時爲終朝言方雨而虹見則其雨終朝而止矣蓋淫慝之氣有害於陰陽之和也今俗謂虹能截雨信然〔音釋〕春官注眡祲掌十煇之灋以觀妖祥辨吉凶煇謂日旁之光氣一曰祲陰陽氣相侵赤雲爲陽黑雲爲陰二曰象如赤鳥三曰鑴日旁雲氣刺日四曰監赤雲在日旁如冠珥五曰闇日月食六曰瞢日月瞢無光七曰彌雲氣貫日而過八曰敘雲氣次序如山在日上九曰隮虹也十曰想雜氣有似可形想〔祲〕子鴆反〔煇〕音運〔鑴〕許規反〔鄉〕音向〔珥〕仍吏反〔瞢〕母亙反

〇乃如之人也懷昬姻也大無信叶斯人反也不知命叶彌并反也賦也乃如之人指淫奔者而言婚姻謂男女之欲程子曰女子以不自失爲信命正理也○言此淫奔之人但知思念男女之欲是不能自守其貞信之節而不知天理之正也程子曰人雖不能無欲然當有以制之無以制之而惟欲之從則人道廢而入於禽獸矣以道制欲則能順命

蝃蝀四章章四句

相（息亮反）鼠有皮（叶蒲何反）人而無儀（叶牛何反）人而無儀不死何爲（叶吾禾反○興也相視也鼠蟲之可賤惡者○言視彼鼠而猶必有皮可以人而無儀乎人而無儀則其不死亦何爲哉）○相鼠有齒人而無止人而無止不死何俟（叶羽已反又音始○興也止容止也俟待也）○相鼠有體人而無禮人而無禮胡不遄死（叶想止反○興也體支體也遄速也）

相鼠三章章四句

孑孑（居熱反）干旄在浚（蘇俊反）之郊（叶音高）素絲紕（符至反）之良馬四之彼姝（赤朱反）者子何以畀（必寐反）之（賦也孑孑特出之貌干旄以旄牛尾注於旗干之首而建之車後也浚衛邑名邑外謂之郊紕織組也蓋以素絲織組而維之也四之兩服兩驂凡四馬以載之也姝美也子指所見之人也畀與也○言衛大夫乘此車馬建此旌旄以見賢者彼其所見之賢者將何以畀之而荅其禮意之勤乎）【音釋】紕（許氏易毗至反）○孑孑干旟在浚之都素絲組（音祖）之良馬五之彼姝者子何以予（音與）之（賦也

旟州里所建鳥隼之旗也上設旌旄其下繫斿斿下〔音
屬縿皆畫鳥隼也下邑曰都五之五馬言其盛也
釋〕〔斿〕音流旒同〔屬〕音燭〔縿〕音衫〇孑孑干旌在浚之城素絲祝之良
馬六之彼姝者子何以告姑沃反之賦也析羽為旌干旌蓋析翟羽設於旗干
之首也城都城也祝屬也〔音釋〕〔旌〕後世或無翟羽染鳥
六之六馬極其盛而言也羽為之謂之夏采〔夏〕上
聲三章旌旄皆因旟而言紕者縫
之也組者飾之也祝者維之也

干旄三章章六句此上三詩小序皆以為文公時詩蓋見其列於定中載馳之間
故爾他無所考也然衛本以淫亂無禮不樂善道
而亡其國今破滅之餘人心危懼正其有以懲創
往事而興起善端之時也故其為詩如此蓋所謂
生於憂患死於安樂者小序之言疑亦有所本云

載馳載驅叶祛尤反歸唁衛侯驅馬悠悠言至于漕叶徂侯反大
夫跋蒲末反涉我心則憂賦也載則也弔失國曰唁悠悠
遠而未至之貌草行曰跋水行
曰涉〇宣姜之女為許穆公夫人閔衛之亡馳驅而歸
將以唁衛侯於漕邑未至而許之大夫有奔走跋涉而
來者夫人知其必將以不可歸之義來告故心以
為憂也既而終不果歸乃作此詩以自言其意爾〔音釋〕

音疑戰反○既不我嘉不能旋反視爾不臧我思不遠既不我嘉不能旋濟視爾不臧我思不閟賦也嘉臧皆善也遠猶忘也濟渡也自許歸衛必有所渡之水也閟閉也止也言思之不止也○言大夫既至而果不以我歸為善則我亦不能旋反而濟以至於衛矣雖視爾不以我為善然我之所思終不能自已也

○陟彼阿丘言采其蝱音盲叶謨郎反女子善懷亦各有行叶戶郎反許人尤之衆穉直吏反且狂賦也偏高曰阿丘蝱貝母也主療鬱結之疾善懷多憂思也猶漢書云岸善崩也行道尤過也○又言以其既不適衛而思終不止也故其在塗或升高以舒憂想之情或采蝱以療鬱結之疾蓋女子所以善懷者亦各有道而許國之衆人以為過則亦少不更事而狂妄之人爾許人守禮非穉且狂也但以其不知已情之切至而言若是爾然而卒不敢違焉則亦豈眞以為穉且狂哉

音釋

蝱爾雅作莔音萌本草如聚貝子故名貝母

○我行其野芃芃蒲紅反其麥叶訖力反控苦貢反于大邦誰因誰極大夫君子無我有尤叶于其反百爾所思叶新齎反不如我所之賦也芃芃麥盛長貌控持而告之也因如因魏莊子之因極至也大夫郎

跋涉之大夫君子謂許國之衆人也○又言歸途在野而涉芃芃之麥又自傷許國之小而力不能救故思欲爲之控告于大邦而又未知其將何所因而何所至乎大夫君子無以我爲有過雖爾所以處此百方然不如使我得自盡其心之爲愈也

載馳四章二章章六句二章章八句 事見春秋傳舊說此詩五章一章六句二章三章四句四章六句五章八句蘇氏合二章三章以爲一章按春秋傳叔孫豹賦載馳之四章而取其控于大邦誰因誰極之意與蘇說合今從之范氏曰先王制禮父母沒則不得歸甯者義也雖國滅君死不得往赴焉義重於亡故也

鄘國十篇二十九章百七十六句

衛一之五

瞻彼淇奥於六反綠竹猗猗於宜反叶於何反有匪君子如切如磋七河反如琢如磨瑟兮僩遐版反兮赫兮咺況晚反兮有匪君子終不可諼況元反叶況遠反兮 興也淇水名奥隈也綠色也淇上多竹漢世猶然所

謂淇園之竹是也猗猗始生柔弱而美盛也匪斐通文章著見之貌也君子指武公也治骨角者既切以刀斧而復磋以鑢鍚治玉石者既琢以槌鑿而復磨以沙石言其德之脩飭有進而無已也瑟矜莊貌僴威嚴貌咺宣著貌諼忘也○衛人美武公之德而以綠竹始生之美盛興其學問自脩之進益也大學傳曰如切如磋者道學也如琢如磨者自脩也瑟兮僴兮者恂慄也赫兮喧兮者威儀也有斐君子終不可諼兮者道盛德至善民之不能忘也〔音釋〕〔隈〕烏回反爾雅厓內爲奧外爲隈〔見〕音現〔復〕扶又反〔鑢〕良豫反〔鍚〕它涙反〔槌〕直追反〔恂〕音峻〔道〕去聲

○瞻彼淇奧綠竹青青子丁反有匪君子充耳琇瑩音營會古外反弁如星瑟兮僴兮赫兮咺兮有匪君子終不可諼兮興也青青堅剛茂盛之貌充耳瑱也琇瑩美石也天子玉瑱諸侯以石會縫也弁皮弁也以玉飾皮弁之縫中如星之明也○以竹之堅剛茂盛興其服飾之尊嚴而見其德之稱也〔音釋〕〔琇〕音秀〔瑱〕它甸反〔縫〕扶用反

○瞻彼淇奧綠竹如簀音責叶側歷反有匪君子如金如錫如圭如璧寬兮綽兮猗重直恭反較古岳反兮善戲謔兮不爲虐兮興也簀棧也竹之密比似之則盛之至也金錫言其鍛鍊之精純圭璧言

其生質之溫潤寬宏裕也綽開大也猗歎辭也重較卿士之車也較兩輢上出軾者謂車兩旁也善戲謔不爲虐者言其樂易而有節也○以竹之至盛興其德之成就而又言其寬廣而自如和易而中節也蓋寬綽無斂束之意戲謔非莊厲之時皆常情所忽而易致過差之地也然猶可觀而必有節焉則其動容周旋之閒無適而非禮亦可見矣禮曰張而不弛文武不能也弛而不張文武不爲也一張一弛文武之道也此之謂也

【音釋】〔棧〕仕限反牀第也〔第〕壯仕反〔比〕毗至反〔猗〕許氏曰釋文於綺反依也只是倚義今音同首章而爲歎辭恐於字義及句義皆若不協當从釋文〔易〕〔中〕並去聲

淇奧三章章九句

案國語武公年九十有五猶箴儆于國曰自卿以下至于師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恪恭于朝以交戒我遂作懿戒之詩以自警而賓之初筵亦武公悔過之作則其有文章而能聽規諫以禮自防也可知矣衛之他君蓋無足以及此者故序以此詩爲美武公而今從之也

【音釋】〔長〕上聲〔朝〕直遙反〔舍〕上聲〔懿〕音益

考槃在澗(叶居賢反)碩人之寬(叶區權反)獨寐寤言永矢勿諼(叶況元反)

○賦也考成也槃盤桓之意言成其隱處之室也陳氏曰考扣也槃器名蓋扣之以節歌如鼓盆拊缶之爲

樂也二說未知孰是山夾水曰澗碩大寬廣永長矢誓諼忘也○詩人美賢者隱處澗谷之間而碩大寬廣無戚戚之意雖獨寐而寤言猶自誓其不忘此樂也

○考槃在阿碩人之薖苦禾反獨寐寤歌永矢弗過古禾反○賦也曲陵曰阿薖義未詳或云亦寬大之意也永矢弗過自誓所願不踰於此若將終身之意也

○考槃在陸碩人之軸獨寐寤宿永矢弗告姑沃反○賦也高平曰陸軸盤桓不行之意寤宿已覺而猶臥也弗告者不以此樂告人也

考槃三章章四句

碩人其頎其機反衣於計反錦褧古迥反衣齊侯之子衛侯之妻東宮之妹邢侯之姨譚公維私息夷反○賦也碩人指莊姜也頎長貌錦文衣也褧禪也錦衣而加褧焉爲其文之大著也東宮太子所居之宮齊太子得臣也繫太子言之者明與同母言所生之貴也女子後生曰妹妻之姊妹曰姨姊妹之夫曰私邢侯譚公皆莊姜姊妹之夫互言之也諸侯之女嫁於諸侯則尊同故歷言之○莊姜事見邶風綠衣等篇春秋傳曰莊姜美而無子衛人爲之賦碩人卽

謂此詩而其首章極稱其族類之貴以見其爲正嫡小君所宜親厚而重歎莊公之昏惑也

〔音釋〕〔褧〕字書檾也檾枲屬爾雅翼檾高四五尺或六七尺葉如芓而薄實如大麻子今人績爲布蓋用此布爲襌衣故謂之褧

○手如柔荑（徒兮反）膚如凝脂領如蝤（似修反）蠐（音齊）齒如瓠（戶故反）犀螓（音秦）首蛾（我波反）眉巧笑倩（七薦反）兮美目盼（匹莧反叶匹見反）兮

賦也茅之始生曰荑言柔而白也凝脂脂寒而凝者亦言白也領頸也蝤蠐木蟲之白而長者瓠犀瓠中之子方正潔白而比次整齊也螓如蟬而小其額廣而方正蛾蠶蛾也其眉細而長曲倩口輔之美也盼黑白分明也○此章言其容貌之美猶前章之意也

〔音釋〕〔蝤〕字書皆慈秋反〔比〕呲至反

○碩人敖敖（五刀反）說（始銳反）于農郊（叶音高）四牡有驕（起橋反叶音高）朱幩（符云反）鑣鑣（表驕反叶音褒）翟茀（音弗）以朝（直遙反叶直豪反）大夫夙退無使君勞

賦也敖敖長貌說舍也農郊近郊也四牡車之四馬驕壯貌幩鑣飾也鑣者馬銜外鐵人君以朱纏之也鑣鑣盛也翟翟車也夫人以翟羽飾車茀蔽也婦人之車前後設蔽夙早也玉藻曰君日出而視朝退適路寢聽政使人視大夫大夫退然後適小寢釋服○此言莊姜自齊來嫁舍止近郊乘是車馬

之盛以入君之朝國人樂得以爲莊公之配故謂諸大夫朝於君者宜早退無使君勞於政事不得與夫人相親而歎今之不然也

音釋

鑣馬銜外鐵一名扇汗又曰排沫爾雅謂之鑣魚列反

〇河水洋洋北流活活古闊反叶戶劣反施罛音孤濊濊呼活反叶許月反鱣陟連反鮪于軌反發發補末反叶方月反葭音加菼他覽反揭揭居謁反庶姜孽魚竭反庶士有朅欺列反〇賦也河在齊西衛東北流入海洋洋盛大貌活活流貌施設也罛魚罟也濊濊罟入水聲也鱣魚似龍黃色銳頭口在頷下背上腹下皆有甲大者千餘斤鮪似鱣而小色青黑發發盛貌菼薍也亦謂之荻揭揭長也庶姜謂姪娣孽孽盛飾也庶士謂媵臣朅武貌〇揭言齊地廣饒而夫人之來士女佼好禮儀盛備如此亦首章之意也

音釋

薍五患反佼古巧反

碩人四章章七句

氓之蚩蚩尺之反抱布貿莫豆反絲叶新齊反匪來貿絲來即我謀叶謨悲反送子涉淇至于頓丘叶祛奇反匪我愆期子無良媒叶謨悲反將七羊反子無怒秋以爲期賦也蚩蚩民也蓋男子而不知其誰何之稱也蚩

蚩無知之貌蓋怨而鄙之也布幣貿買也貿絲蓋初夏之時也頓邱地名愆過也將願也請也○此淫婦爲人所棄而自敘其事以道其悔恨之意也夫既與之謀而不遂往又責所無以難其事再爲之約以堅其志此其計亦狡矣以御蚩蚩之氓宜其有餘而不免於見棄蓋一失其身人所賤惡始雖以欲而迷後必有時而悟是以無往而不困耳士君子立身一敗而萬事瓦裂者何以異此可不戒哉音釋布訓幣毛氏文疏幣者布帛之名按天官外府注布泉也其藏曰泉其行曰布疏布泉一也即錢也若布作錢說亦通

○乘彼垝俱毀反垣音袁以望復關叶圭員反不見復關泣涕漣漣音連既見復關載笑載言爾卜爾筮體無咎言以爾車來以我賄呼罪反遷賦也垝毀垣牆也復關男子之所居也不敢顯言其人故託言之耳龜曰卜蓍曰筮體兆卦之體也賄財遷徙也○與之期矣故及期而乘垝垣以望之既見之矣於是問其卜筮所得卦兆之體若無凶咎之言則以爾之車來迎當以我之賄往遷也

○桑之未落其葉沃若于音吁下同嗟鳩兮無食桑葚音甚叶知林反于嗟女兮無與士耽叶持林反士之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也比而興也沃若潤澤貌鳩

鶻鳩也似山雀而小短尾青黑色多聲葚桑實也鳩食葚多則致醉耽相樂也說解也○言桑之潤澤以比已之容色光麗然又念其不可恃此而從欲忘反故遂戒鳩無食桑葚以興下句戒女無與士耽也士猶可說而女不可說者婦人被棄之後深自愧悔之辭主言婦人無外事惟以貞信為節一失其正則餘無足觀爾不可便謂士之耽惑實無所妨也

○桑之落矣其黃而隕叶于貧反自我徂爾三歲食貧淇水湯湯音傷漸子廉反車帷裳女也不爽叶師莊反士貳其行下孟反叶戶郎反士也罔極二三其德

比也隕落徂往也湯湯水盛貌漸漬也帷裳車飾亦名童容婦人之車則有之爽差極至也○言桑之黃落以比已之容色凋謝遂言自我往之爾家而值爾之貧於是見棄復乘車而度水以歸復自言其過不在此而在彼也

音釋童容疏以帷幛車之旁如裳以為容飾故或謂之帷裳此唯婦人之車飾為然

○三歲為婦靡室勞矣夙興夜寐靡有朝矣叶直豪反言既遂矣至于暴矣兄弟不知咥許意反其笑叶音燥矣靜言思之躬自悼矣

賦也靡不夙早興起也咥笑貌○言我三歲為婦盡心竭力不以室家之務為勞早起夜臥無有朝旦之暇與爾始相謀約之

言既遂而爾遽以暴戾加我兄弟見我之歸不知其然但咥然其笑而已蓋淫奔從人不爲兄弟所齒故其見棄而歸亦不爲兄弟所恤理固有必然者亦何所歸咎哉但自痛悼而已○及爾偕老老使我怨淇則有岸叶魚戰反隰則有泮音畔叶匹見反總角之宴言笑晏晏叶伊佃反信誓旦旦叶得絹反不思其反叶孚絢反反是不思叶新齎反亦已焉哉叶將黎反○賦而興也及與也泮涯也高下之判也總角女子未許嫁則未笄但結髮爲飾也晏晏和柔也旦旦明也○言我與女本期偕老不知老而見棄如此徒使我怨也淇則有岸矣隰則有泮矣而我總角之時與爾宴樂言笑成此信誓曾不思其反復以至於此也此則興也既不思其反復而至此矣則亦如之何哉亦已而已矣傳曰思其終也思其復也思其反之謂也

音釋 復芳服反

氓六章章十句

籊籊他歷反竹竿以釣于淇豈不爾思遠莫致之賦也籊籊長而殺也竹衛物淇衛地也○衛女嫁於諸侯思歸寧而不可得故作此詩言思以竹竿釣于淇水而遠不可至也

音釋 殺色界反長而殺謂釣竿長而根大其末漸漸衰小

○泉源在左淇水在右

叶羽軌反女子有行遠于萬反兄弟父母叶滿彼反○賦也泉源卽百泉也在衞之西北而東南流入淇故曰在左淇在衞之西南而東流與泉源合故曰在右○思二水之在衞而自歎其不如也

○淇水在右泉源在左巧笑之瑳七可反佩玉之儺乃可反○賦也瑳鮮白色笑而見齒其色瑳然猶所謂粲然皆笑也儺行有度也○承上章言二水在衞而自恨其不得笑語遊戲於其間也

○淇水滺滺音由檜楫松舟駕言出遊以寫我憂賦也滺滺流貌檜木名似柏楫所以行舟也○與泉水之卒章同意【音釋】【檜】毛氏曰柏葉松身

竹竿四章章四句

芄音丸蘭之支章子佩觿許規反雖則佩觿能不我知容兮遂兮垂帶悸其季反兮興也芄蘭草一名蘿摩蔓生斷之有白汁可啖支枝同觿錐也以象骨爲之所以解結成人之佩非童子之飾也知猶智也言其才能不足以知於我也容遂舒緩放肆之貌悸帶下垂之貌【音釋】【芄蘭】爾雅名雚【雚】音貫

○芄蘭之葉童子佩韘失陟反雖則佩韘能不我甲叶古協反容兮遂兮垂帶悸兮興也韘決也以象骨

爲之著右手大指所以鉤弦闓體鄭氏曰沓也卽大射所謂朱極三是也以朱韋爲之用以彄沓右手食指將指無名指也甲長也言其才能不足以長於我也

音釋

著陟略反闓與開同彄苦侯反沓託荅反冐也將去聲長上聲朱極三儀禮注極猶放也所以韜指利放弦也以朱韋爲之三者食指將指無名指也

芄蘭二章章六句

此詩不知所謂不敢強解

誰謂河廣一葦韋鬼反杭戶郎反之誰謂宋遠跂邱豉反予望叶武方反之

○賦也葦蒹葭之屬杭度也衞在河北宋在河南宣姜之女爲宋桓公夫人生襄公而出歸于衞襄公卽位夫人思之而義不可往蓋嗣君承父之重與祖爲體母出與廟絕不可以私反故作此詩言誰謂河廣乎但以一葦加之則可以渡矣誰謂宋國遠乎但一跂足而望則可以見矣明非宋遠而不可至也乃義不可而不得往耳

音釋

與祖爲體許氏曰以昭穆言愚謂孫爲王父尸

○誰謂河廣曾不容刀誰謂宋遠曾不崇朝

賦也小船曰刀不容刀言小也崇終也行不終朝而至言近也

河廣二章章四句

范氏曰夫人之不往義也天下豈有無母之人歟有千乘之國

而不得養其母則人之不幸也爲襄公者將若之何生則致其孝沒則盡其禮而已衛有婦人之詩自共姜至於襄公之母六人焉皆止於禮義而不敢過也夫以衛之政教淫僻風俗傷敗然而女子乃有知禮而畏義如此者則以先王之化猶有存焉故也〔音釋〕衛有婦人之詩六人共姜也莊姜也許穆夫人也宋桓夫人也泉水之女也竹竿之女也

**伯兮朅**邱列反**兮邦之桀兮伯也執殳**市朱反**爲**于僞反**王前驅**

賦也伯婦人目其夫之字也朅武貌桀才過人也殳長丈二而無刃○婦人以夫久從征役而作是詩言其君子之才之美如是今方執殳而爲王前驅也

**○自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適**都歷反**爲容**

賦也蓬草名其華如柳絮聚而飛如亂髮也膏所以澤髮者沐滌首去垢也適主也○言我髮亂如此非無膏沐可以爲容所以不爲者君子行役無所主而爲之故也傳曰女爲說己容〔音釋〕說弋雪反戰國策晉豫讓曰士爲知己者死女爲說己者容

**○其雨其雨杲杲**古老反**出日願言思伯甘心首疾**

比也其者冀其將然之辭○冀其將雨而杲然日出以比望其君子之歸而不歸也是以不堪憂思之苦而甯甘心於首疾也

**○焉**於虔反

得諼況袁反草言樹之背音佩願言思伯使我心痗呼內反○賦也

諼忘也諼草合歡食之令人忘憂者背北堂也痗病也○言焉得忘憂之草而樹之於北堂以忘吾憂乎然終不忍忘也是以寧不求此草而但願言思伯雖至於心之痗而不辭爾心痗則其病益深非特首疾而已也

伯兮四章章四句

范氏曰居而相離則思期而不至則憂此人之情也文王之遣戍役周公之勞歸士皆敍其室家之情男女之思以閔之故其民悅而忘死聖人能通天下之志是以能成天下之務兵者毒民於死者也孤人之子寡人之妻傷天地之和召水旱之災故聖王重之如不得已而行則告以歸期念其勤勞哀傷慘怛不啻在已是以治世之詩則言其君上閔恤之情亂世之詩則錄其室家怨思之苦以爲人情不出乎此也

〔音釋〕勞歸之勞治並去聲

有狐綏綏在彼淇梁心之憂矣之子無裳

比也狐者妖媚之獸綏綏獨行求匹之貌石絕水曰梁在梁則可以裳矣○國亂民散喪其妃耦有寡婦見鰥夫而欲嫁之故託言有狐獨行而憂其無裳也

〔音釋〕妃配同

○有狐綏綏在彼淇厲心之憂矣之子無帶叶丁計反○比也厲深水可涉處也帶所以申束衣也在厲則可以帶矣○有狐

綏綏在彼淇側心之憂矣之子無服叶蒲北反○比也濟乎水則可以服矣

有狐三章章四句

投我以木瓜叶攻乎反報之以瓊琚音居匪報也永以爲好呼報反也比也木瓜楙木也實如小瓜酢可食瓊玉之美者琚佩玉名○言人有贈我以微物我當報之以重寶而猶未足以爲報也但欲其長以爲好而不忘耳猶疑亦男女相贈荅之詞如靜女之類〔音釋〕〔楙〕音茂爾雅木瓜楙疏木瓜一名楙〔酢〕七故反〔琚〕處佩之中所以貫璸珠而上繫於一珩下維璸衝牙者也〔璸〕步眠反○投我以木桃報之以瓊瑤匪報也永以爲好也比也瑤美玉名○投我以木李報之以瓊玖音久叶舉里反匪報也永以爲好也比也玖亦美玉名

木瓜三章章四句

衞國十篇三十四章二百三句張子曰衞國地濵大河其地土

薄故其人氣輕浮其地平下故其人質柔弱其地肥饒不費耕耨故其人心怠惰其人情性如此則其聲音亦淫靡故聞其樂使人懈慢而有邪僻之心也鄭詩放此

【音釋】放上聲

詩卷第三

詩卷第四

朱子集傳

王一之六

王謂周東都洛邑王城畿內方六百里之地在禹貢豫州太華外方之閒北得河陽漸冀州之南也周室之初文王居豐武王居鎬至成王時周公始營洛邑爲時會諸侯之所以其土中四方來者道里均故也自是謂豐鎬爲西都而洛邑爲東都至幽王嬖褒姒生伯服廢申后及太子宜臼宜臼奔申申侯怒與犬戎攻宗周弒幽王於戲晉文侯鄭武公迎宜臼於申而立之是爲平王徙居東都王城於是王室遂卑與諸侯無異故其詩不爲雅而爲風然其王號未替也故不曰周而曰王其地則今河南府及懷孟等州是也

音釋 漸將廉反 華胡化反 戲許宜反驪山下地名

彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天叶鐵因反下同此何人哉

賦而興也黍穀名苗似蘆高丈餘穗黑色實圓重離離垂貌稷亦穀也一名穄似黍而小或曰粟也邁行也靡靡

靡猶遲遲也搖搖無所定也悠悠遠意蒼天者據遠而視之蒼蒼然也○周既東遷大夫行役至于宗周過故宗廟宮室盡爲禾黍閔周室之顛覆徬徨不忍去故賦其所見黍之離離與稷之苗以興行之靡靡心之搖搖既歎時人莫識己意又傷所以致此者果何人哉追怨之深也【音釋】〔穄〕音祭〔傍〕音旁〔徨〕音皇

○彼黍離離彼稷之穗音遂行邁靡靡中心如醉知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉賦而興也穗秀也稷穗下垂如心之醉故以起興

○彼黍離離彼稷之實行邁靡靡中心如噎於結反叶於悉反知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉賦而興也噎憂深不能喘息如噎之然稷之實猶心之噎故以起興

黍離三章章十句

元城劉氏曰常人之情於憂樂之事初遇之則其心變焉次遇之則其變少衰三遇之則其心如常矣至於君子忠厚之情則不然其行役往來固非一見也初見稷之苗矣又見稷之穗矣又見稷之實矣而所感之心終始如一不少變而愈深此則詩人之意也

君子于役不知其期曷至哉叶將黎反雞棲音西于塒音時日之夕矣羊牛下來叶陵之反君子于役如之何勿思叶新齎反○賦也君子婦人目其夫之辭鑿牆而棲曰塒日夕則羊先歸而牛次之○大夫久役于外其室家思而賦之曰君子行役不知其還反之期且今亦何所至哉雞則棲于塒矣日則夕矣羊牛則下來矣是則畜產出入尚有旦暮之節而行役之君子乃無休息之時使我如何而不思也哉○君子于役不日不月曷其有佸戶括反叶戶劣反雞棲于桀日之夕矣羊牛下括古活反叶古劣反君子于役苟無飢渴叶巨列反○賦也佸會桀杙括至苟且也○君子行役之久不可計以日月而又不知其何時可以來會也亦庶幾其免於飢渴而已矣此憂之深而思之切也

君子于役二章章八句

君子陽陽左執簧音黃右招我由房其樂音洛只音止且子餘反○賦也陽陽得志之貌簧笙竽管中金葉也蓋笙竽皆以竹管植於匏中而竅其管底之側以薄金葉障之吹則鼓之而出聲所謂簧也故笙竽皆謂之簧笙十三簧或十九簧竽三十六簧也由從也房東房也只且語助辭

○此詩疑亦前篇婦人所作蓋其夫旣歸不以行役爲勞而安於貧賤以自樂其家人又識其意而深歎美之皆可謂賢矣豈非先王之澤哉或曰序說亦通宜更詳之○**君子陶陶左執翿**徒刀反**右招我由敖**五刀反**其樂只且**賦也陶陶和樂之貌翿舞者所持羽旄之屬敖舞位也

君子陽陽二章章四句

**揚之水不流束薪彼其**音記**之子不與我戍申懷**叶胡威反下同**哉懷哉曷月予還**音旋**歸哉**興也揚悠揚也水緩流之貌彼其之子戍人指其室家而言也戍屯兵以守也申姜姓之國平王之母家也在今鄧州信陽軍之境懷思曷何也○平王以申國近楚數被侵伐故遣畿內之民戍之而戍者怨思作此詩也興取之不二字如小星之例

【音釋】數色角反

○**揚之水不流束楚彼其之子不與我戍甫懷哉懷哉曷月予還歸哉**興也楚木也甫卽呂也亦姜姓書呂刑表記作甫刑而孔氏以爲呂侯後爲甫侯是也當時蓋以申故而并戍之今未知其國之所在計亦不遠於申許也○**揚之水不流束**

蒲叶滂古反彼其之子不與我戍許懷哉懷哉曷月予還歸哉興也蒲蒲柳春秋傳云董澤之蒲杜氏云蒲楊柳可以爲箭者是也許國名亦姜姓今潁昌府許昌縣是也

揚之水三章章六句申侯與犬戎攻宗周而弒幽王則申侯者王法必誅而不赦之賊而平王與其臣庶不共戴天之讎也今平王知有母而不知有父知其立已爲有德而不知其弒父爲可怨至使復讎討賊之師反爲報施酬恩之舉則其忘親逆理而得罪於天已甚矣又況先王之制諸侯有故則方伯連帥以諸侯之師討之王室有故則方伯連帥以諸侯之師救之天子鄉遂之民供貢賦衞王室而已今平王不能行其威令於天下無以保其母家乃勞天子之民遠爲諸侯戍守故周人之戍申者又以非其職而怨思焉則其衰懦微弱而得罪於民又可見矣嗚呼詩亡而後春秋作其不以此也哉

音釋 施式豉反 帥所類反

中谷有蓷吐雷反暵呼但反其乾矣有女仳匹指反離嘅口愛反其歎吐丹反矣嘅其歎矣遇人之艱難矣興也蓷鵻也葉似萑方莖白華

華生節閒郎今益母草也暵燥仳別也嘅歎聲艱難窮厄也○凶年饑饉室家相棄婦人覽物起興而自述其悲歎之詞也【音釋】蓷萑並音朱帷反爾雅茺蔚也○中谷有蓷暵其脩矣叶式竹反有女仳離條其歗矣叶息六反條其歗矣遇人之不淑矣

興也脩長也或曰乾也如脯之謂脩也條條然歗貌歗蹙口出聲也悲恨之深不止於歎矣淑善也古者謂死喪饑饉皆曰不淑蓋以吉慶為善事凶禍為不善事雖今人語猶然也○曾氏曰凶年而遽相棄背蓋衰薄之甚者而詩人乃曰遇斯人之艱難遇斯人之不淑而無怨懟過甚之詞焉厚之至也【音釋】蹙子六反懟徒對反一音直類反

○中谷有蓷暵其濕矣有女仳離啜張劣反其泣矣啜其泣矣何嗟及矣

興也暵濕者旱甚則草之生於溼者亦不免也啜泣貌何嗟及矣言事已至此末如之何窮之甚也

中谷有蓷三章章六句

范氏曰世治則室家相保者上之所養也世亂則室家相棄者上之所殘也其使之也勤其取之也厚則夫婦日以衰薄而凶年不免於離散矣伊尹曰匹夫匹婦不獲自盡民主罔與成厥功故讀詩者於一物失所而知王政之惡一女見棄而知人民

之困周之政荒民散而將無以爲國於此此亦可見矣 音釋 治去聲

有兔爰爰雉離于羅我生之初尙無爲叶吾禾反我生之後逢此百罹叶良何反尙寐無吪比也兔性陰狡爰爰緩意雉性耿介離麗羅網尙猶罹憂也尙庶幾也吪動也○周室衰微諸侯背叛君子不樂其生而作此詩言張羅本以取兔今兔狡得脫而雉以耿介反離于羅以比小人致亂而以巧計幸免君子無辜而以忠直受禍也爲此詩者蓋猶及見西周之盛曰方我生之初天下尙無事及我生之後而逢時之多難如此然旣無如之何則但庶幾寐而不動以死耳或曰興也以兔爰興無爲以雉離興百罹也下章放此 音釋 吪吾禾反

○有兔爰爰雉離于罦音孚叶步廟反我生之初尙無造我生之後逢此百憂叶一笑反尙寐無覺居孝反叶居笑反○比也罦覆車也可以掩兔造亦爲也覺寤也

○有兔爰爰雉離于罿音衝我生之初尙無庸我生之後逢此百凶尙寐無聰比也罿罬也即罦也或曰施羅于車上也庸用聰聞也無所聞則亦死耳 音釋 罬音輟

兔爰三章章七句

緜緜葛藟（力軌反）在河之滸（呼五反）終遠（于萬反）兄弟謂他人父（夫矩反）謂他人父亦莫我顧（叶果五反○興也緜緜長而不絕之貌岸上曰滸○世衰民散有去其鄉里家族而流離失所者作此詩以自歎言緜緜葛藟則在河之滸矣今乃終遠兄弟而謂他人爲已父已雖謂彼爲父而彼亦不我顧則其窮也甚矣）○緜緜葛藟在河之涘（音俟叶矣始二反）終遠兄弟謂他人母（叶滿彼反）謂他人母亦莫我有（叶羽已反○興也水涯曰涘謂他人父者其妻則母也有有識有也春秋傳曰不有寡君〔音釋〕〔識〕音志記而不忘也）○緜緜葛藟在河之漘（順春反）終遠兄弟謂他人昆（叶古勻反）謂他人昆亦莫我聞（叶微勻反○興也夷上洒下曰漘漘之爲言脣也昆兄也聞相聞也〔音釋〕漘爾雅疏夷上平上洒下隒下許氏曰洒猶洗也岸上面平夷而其下爲水洗蕩齧入若脣也〔洒〕蘇典反）

葛藟三章章六句

彼采葛叶居謁反兮一日不見如三月兮賦也采葛所以爲絺綌蓋淫奔者託以行也故因以指其人而言思念之深未久而似久也○彼采蕭叶疎鳩反兮一日不見如三秋兮賦也蕭荻也白葉莖麤科生有香氣祭則焫以報氣故采之曰三秋則不止三月矣

音釋 焫如劣反

○彼采艾兮一日不見如三歲本與艾叶兮賦也艾蒿屬乾之可灸故采之曰三歲則不止三秋矣

音釋 艾爾雅一名冰臺注今艾蒿也 灸紀有反

采葛三章章三句

大車檻檻毳尺銳反衣如菼吐敢反豈不爾思畏子不敢賦也大車大夫車檻檻車行聲也毳衣天子大夫之服菼蘆之始生也毳衣之屬衣繪而裳繡五色皆備其青者如菼爾淫奔者相命之詞也子大夫也不敢不敢奔也○周衰大夫猶有能以刑政治其私邑者故淫奔者畏而歌之如此然其去二南之化則遠矣此可以觀世變也

○大車啍啍他敦反毳衣如璊音門豈不爾思畏子不奔賦也啍啍重遲之貌璊玉赤色五色備則有赤

○穀則異室死則同穴叶戶橘反謂予不信有如皦古了反日賦也穀生

穴壙皦白也○民之欲相奔者畏其大夫自以終身不得如其志也故曰生不得相奔以同室庶幾死得合葬以同穴而已謂予不信有如皦日約誓之辭也

大車三章章四句

丘中有麻彼留子嗟彼留子嗟將七羊反其來施施叶時遮反○賦也麻穀名子可食皮可績爲布者子嗟男子之字也將願也施施喜悅之意○婦人望其所與私者而不來故疑丘中有麻之處復有與之私而留之者今安得其施施然而來乎○丘中有麥彼留子國彼留子國將其來食賦也子國亦男子字也來食就我而食也○丘中有李彼留之子叶獎里反彼留之子貽我佩玖叶舉里反○賦也之子并指前二人也貽我佩玖冀其有以贈己也

丘中有麻三章章四句

王國十篇二十八章百六十二句

鄭一之七鄭邑名本在西都畿內咸林之地宣王以封其弟友爲采地後爲幽王司徒而

死於犬戎之難是爲桓公其子武公掘突定平王於東都亦爲司徒又得虢檜之地乃徙其封而施舊號於新邑是爲新鄭咸林在今華州鄭縣新鄭卽今之鄭州是也其封域山川詳見檜風

緇衣之宜兮敝予又改爲兮適子之館兮叶古玩反還予授子之粲兮賦也緇黑色緇衣卿大夫居私朝之服也宜稱改更適之館舍粲餐也或曰粲粟之精鑿者○舊說鄭桓公武公相繼爲周司徒善於其職周人愛之故作是詩言子之服緇衣也甚宜敝則我將爲子更爲之且將適子之館既還而又授子以粲言好之無已也

【音釋】考工記三入爲纁五入爲緅七入爲緇鑿卽各反粟一石得米六斗爲糲糲米一石舂爲八斗爲鑿糲郎達反

○緇衣之好兮敝予又改造兮叶在早反適子之館兮還予授子之粲兮賦也好猶宜也

○緇衣之蓆兮叶祥龠反敝予又改作兮適子之館兮還予授子之粲兮賦也蓆大也程子曰蓆有安舒之義服稱其德則安舒也

緇衣三章章四句記曰好賢如緇衣又曰於緇衣見好賢之至

將音鏘仲子兮無踰我里無折之舌反我樹杞豈敢愛之畏

我父母（叶滿彼反）仲可懷（叶胡威反下同）也父母之言亦可畏（叶於非反）也（賦也將請也仲子男子之字也我女子自我也里二十五家所居也杞柳屬也生水傍樹如柳葉麤而白色理微赤蓋里之地域溝樹也○莆田鄭氏曰此淫奔者之辭）

○將仲子兮無踰我牆無折我樹桑豈敢愛之畏我諸兄（叶虛陽反）仲可懷也諸兄之言亦可畏也（賦也牆垣也古者樹牆下以桑）

○將仲子兮無踰我園無折我樹檀（叶徒沿反）豈敢愛之畏人之多言仲可懷也人之多言亦可畏也（賦也園者圃之藩其內可種木也檀皮青滑澤材彊韌可為車）

〔音釋〕

〔韌〕音刃

蔣仲子三章章八句

叔于田（叶地因反）巷無居人豈無居人不如叔也洵美且仁（賦也叔莊公弟共叔段也事見春秋田取禽也巷里塗也洵信美好也仁愛人也○段不義而得眾國人愛之故作此詩言叔出而田則所居之巷若無居人矣非實無居人也雖有而不如叔之美且仁是以若無人耳或

疑此亦民間男女相說之詞也〔音釋〕〔共〕音恭田疏以取禽於田因名曰田〔說〕音悅○叔于狩叶始九反巷無飲酒豈無飲酒不如叔也洵美且好叶許厚反○賦也冬獵曰狩〔音釋〕杜氏曰〔狩〕圍守也冬物畢成獲則取之無所擇也○叔適野叶上與反巷無服馬叶滿補反豈無服馬不如叔也洵美且武賦也適之也郊外曰野服乘也

叔于田三章章五句

叔于田乘乘下繩證反馬叶滿補反執轡如組音祖兩驂如舞叔在藪素口反叶素苦反火烈具舉襢音但裼素歷反暴虎獻于公所將七羊反叔無狃女九反叶女古反戒其傷女音汝○賦也叔亦段也車衡外兩馬曰驂如舞謂諧和中節皆言御之善也藪澤也火焚而射也烈熾盛貌具俱也襢裼肉袒也暴空手搏獸也公莊公也狃習也國人戒之曰請叔無習此事恐其或傷女也蓋叔多材好勇而鄭人愛之如此〔音釋〕〔衡〕車軛也水鍾曰〔澤〕水希曰〔藪〕脫衣見體曰肉袒○叔于田乘乘黃兩服上襄兩驂

鴈行戶郎反叔在藪火烈具揚叔善射忌音記又良御叶魚駕反

忌抑磬苦定反控口貢反忌抑縱送忌賦也乘黃四馬皆黃也衡下夾轅兩馬曰服襄駕也馬之上者為上駕猶言上駟也鴈行者驂少次服後如鴈行也揚起也忌抑皆語助辭騁馬曰磬止馬曰控舍拔曰縱覆彇曰送【音釋】〔磬〕補傳曰謂使之曲折如磬控謂控制不逸〔舍〕音捨〔拔〕音跋括也矢銜弦處〔覆〕芳福反反倒也〔彇〕與簫同弓弰也〔弰〕師交反

○叔于田乘乘鴇音保叶補苟反兩服齊首兩驂如手叔在藪火烈具阜符有反叔馬慢叶莫半反忌叔發罕叶虛旰反忌抑釋掤音冰忌抑鬯敕亮反弓叶姑弘反忌賦也一白雜毛曰鴇今所謂烏驄也齊首如手兩服並首在前而兩驂在旁稍次其後如人之兩手也阜盛慢遲也發發矢也罕希釋解也掤矢箭蓋春秋傳作冰鬯弓囊也與韔同言其田事將畢而從容整暇如此亦喜其無傷之辭也【音釋】〔箭〕音同

大叔于田三章章十句陸氏曰首章作大叔于田者誤蘇氏曰二詩皆曰叔于田故加大以別之不知者乃以段有大叔之號而讀曰泰又加大于首章失之矣

清人在彭叶普郎反駟介旁旁補彭反叶補岡反二矛重直龍反英叶於良反河上乎翺翔賦也清邑名清人清邑之人也彭河上地名駟介四馬而被甲也旁旁馳驅不息之貌二矛酋矛夷矛也英以朱羽爲矛飾也酋矛長二丈夷矛長二丈四尺並建於車上則其英重疊而見翺翔遊戲之貌○鄭文公惡高克使將清邑之兵禦狄于河上久而不召師散而歸鄭人爲之賦此詩言其師出之久無事而不得歸但相與遊戲如此其勢必至於潰散而後已爾

音釋 重平聲

○清人在消駟介麃麃表驕反二矛重喬河上乎逍遙賦也消亦河上地名麃麃武貌矛之上句曰喬所以懸英也英敝而盡所存者喬而已

音釋 句古侯反

○清人在軸叶冑音駟介陶陶叶徒侯反左旋右抽叶敕救反中軍作好叶許侯反○賦也軸亦河上地名陶陶樂而自適之貌左謂御在將車之左執轡而御馬者也旋還車也右謂勇力之士在將車之右執兵以擊刺者也抽拔刃也中軍謂將在鼓下居車之中即高克也好謂容好也○東萊呂氏曰言師久而不歸無所聊賴姑遊戲以自樂必潰之勢也不言已潰而言將潰其詞深其情危矣

清人三章章四句事見春秋○胡氏曰人君擅一國之名寵生殺予奪惟我所制

爾使高克不臣之罪已著按而誅之可也情狀未明黜而退之可也愛惜其才以禮馭之亦可也烏可假以兵權委諸竟上坐視其離散而莫之恤乎春秋書曰鄭棄其師其責之深矣〔音釋〕〔子〕上聲〔著〕直慮反

羔裘如濡叶而朱而由二反洵直且侯叶洪姑洪鉤二反彼其音記之子舍音赦命不渝叶容朱容周二反○賦也羔裘大夫服也如濡潤澤也洵信直順侯美也其語助辭舍處渝變也○言此羔裘潤澤毛順而美彼服此者當生死之際又能以身居其所受之理而不可奪蓋美其大夫之詞然不知其所指矣

○羔裘豹飾孔武有力彼其之子邦之司直賦也飾縁袖也禮君用純物臣下之故羔裘而以豹皮爲飾也孔甚也豹甚武而有力故服其所飾之裘者如之司主也〔音釋〕〔縁〕俞絹反

○羔裘晏兮三英粲兮彼其之子邦之彥叶魚旰反兮賦也晏鮮盛也三英裘飾也未詳其制粲光明也彥者士之美稱

羔裘三章章四句

遵大路兮摻所覽反執子之袪叶起據反兮無我惡烏路反兮不

寁市坎反故也賦也遵循摻擥祛袂寁速故舊也○淫婦為人所棄故於其去也擥其祛而留之曰子無惡我而不留故舊不可以遽絕也宋玉賦有遵大路兮擥子祛之句亦男女相說之詞也音釋擥與攬同擷持也疏袂是祛祛之本祛為袂之末惡烏路反說音悅

○遵大路兮摻執子之手兮無我魗市由反叶尺九反兮不寁好叶許口反也賦也魗與醜同欲其不以已為醜而棄之也好情好也音釋好呼報反

遵大路二章章四句

女曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛將翱將翔弋鳧音符與鴈賦也昧晦旦明也昧旦天欲旦昧晦未辨之際也明星啟明之星先日而出者也弋繳射謂以生絲繫矢而射也鳧水鳥如鴨青色背上有文○此詩人述賢夫婦相警戒之詞言女曰雞鳴以警其夫而士曰昧旦則不止於雞鳴矣婦人又語其夫曰若是則子可以起而視夜之如何意者明星已出而爛然則當翱翔而往弋取鳧鴈而歸矣其相與警戒之言如此則不留於晏昵之私可知矣音釋繳章略反射音石昵尼質反

○弋言加叶居之居何二反之與子宜叶魚奇魚何二反之宜

言飲酒與子偕老叶呂吼反琴瑟在御莫不靜好叶許厚反○賦也加中也史記所謂以弱弓微繳加諸鳧鴈之上是也宜和其所宜也內則所謂鴈宜麥之屬是也○射者男子之事而中饋婦人之職故婦謂其夫既得鳧鴈以歸則我當為子和其滋味之所宜以之飲酒相樂期於偕老而琴瑟之在御者亦莫不安靜而和好其和樂而不淫可見矣

音釋

上中也去聲〔為〕去聲

○知子之來叶六直反之雜佩以贈叶音則之知子之順之雜佩以問之知子之好呼報反之雜佩以報之賦也來之致其來者如所謂修文德以來之之雜佩者左右佩玉也上橫曰珩下繫三組貫以蠙珠中組之半貫一大珠曰瑀末懸一玉兩端皆銳曰衝牙兩旁組半各懸一玉長博而方曰琚其末各懸一玉如半璧而內向曰璜又以兩組貫珠上繫珩兩端下交貫於瑀而下繫於兩璜行則衝牙觸璜而有聲也呂氏曰非獨玉也觿燧箴管凡可佩者皆是也贈送順愛問遺也○婦又語其夫曰我苟知子之所致而來及所親愛者則當解此雜佩以送遺報荅之蓋不唯治其門內之職又欲其君子親賢友善結其驩心而無所愛於服飾之玩也

音釋

〔珩〕音行〔瑀〕音禹〔琚〕音居〔璜〕音黃〔蠙〕部田反蚌之別名〔觿〕許規反〔燧〕音遂〔箴〕音作鍼〔遺〕于醉反

女曰雞鳴三章章六句

有女同車顏如舜華（叶芳無反）將翱將翔佩玉瓊琚彼美孟姜洵美且都（賦也舜木槿也樹如李其華朝生暮落孟字姜姓洵信都閑雅也○此疑亦淫奔之詩言所與同車之女其美如此而又歎之曰彼美色之孟姜信美矣而又都也【音釋】〔槿〕几隱反與菫同）

○有女同行（叶戶郎反）顏如舜英（叶於良反）將翱將翔佩玉將將（七羊反）彼美孟姜德音不忘（賦也英猶華也將將聲也德音不忘言其賢也）

有女同車二章章六句

山有扶蘇隰有荷華（叶芳無反）不見子都乃見狂且（子餘反○興也扶蘇扶胥小木也荷華扶渠也子都男子之美者也狂狂人也且語辭也○淫女戲其所私者曰山則有扶蘇矣隰則有荷華矣今乃不見子都而見此狂人何哉）

○山有橋松隰有游龍不見子充乃見狡童（興也上竦無枝曰橋亦作喬游枝葉放縱也龍紅草也一名馬蓼葉大而色白生水澤中高丈餘子充猶子都也狡童狡獪之小兒也【音釋】爾雅疏紅名蘢古大者名蘬蘬邱軌反〔獪〕）

古外反

山有扶蘇二章章四句

蘀他落反兮蘀兮風其吹女音汝叔兮伯兮倡昌亮反予和胡臥反叶戶圭反女興也蘀木槁而將落者也女指蘀而言也叔伯男子之字也予女子自予也女叔伯也〇此淫女之詞言蘀兮蘀兮則風將吹女矣叔兮伯兮則盍倡予而予將和女矣〇蘀兮蘀兮風其漂匹遙反女叔兮伯兮倡予要於遙反女興也漂飄同要成也

蘀兮二章章四句

彼狡童兮不與我言兮維子之故使我不能餐七丹反叶七宣反兮賦也此亦淫女見絕而戲其人之詞言悅己者衆子雖見絕未至於使我不能餐也〇彼狡童兮不與我食兮維子之故使我不能息兮賦也息安也

狡童二章章四句

子惠思我褰裳涉溱側巾反子不我思豈無他人狂童之

狂也且子餘反○賦也惠愛也溱鄭水名狂童猶狂且狡童也且語辭也○淫女語其所私者曰子惠然而思我則將褰裳而涉溱以從子子不我思則豈無他人之可從而必於子哉狂童之狂也且亦謔之之辭

【音釋】語其之〔語〕去聲

○子惠思我褰裳涉洧叶于已反子不我思豈無他士鉏里反狂童之狂也且賦也洧亦鄭水名士未娶者之稱

【音釋】洧于軌反

褰裳二章章五句

子之丰芳容反叶芳用反兮俟我乎巷叶胡貢反兮悔予不送兮賦也丰豐滿也巷門外也○婦人所期之男子已俟乎巷而婦人以有異志不從既則悔之而作是詩也

○子之昌兮俟我乎堂兮悔予不將兮賦也昌盛壯貌將亦送也

○衣於既反錦褧苦迥反衣裳錦褧裳叔兮伯兮駕予與行叶戶郎反○賦也褧禪也叔伯或人之字也○婦人既悔其始之不送而失此人也則曰我之服飾既盛備矣豈無駕車以迎我而偕行者乎

○裳錦褧裳衣錦褧衣叔兮伯兮駕予與歸賦也

婦人謂嫁曰歸

丰四章二章章三句二章章四句

東門之墠音善叶上演反茹音如藘力於反在阪音反叶孚鬱反其室則邇其人甚遠賦也東門城東門也墠除地町町者茹藘茅蒐也一名茜可以染絳陂者曰阪門之旁有墠墠之外有阪阪之上有草識其所與淫者之居也室邇人遠者思之而未得見之詞也［音釋］［町］吐鼎反町町平意［蒐］所留反［茜］倉甸反爾雅陂者曰阪注陂陀不平之貌陂陀音坡駝［識］音志下同

○東門之栗有踐家室豈不爾思子不我即賦也踐行列貌門之旁有栗栗之下有成行列之家室亦識其處也即就也［音釋］［行］戶郎反

東門之墠二章章四句

風雨淒淒七西反雞鳴喈喈音皆叶居奚反既見君子云胡不夷賦也淒淒寒涼之氣喈喈雞鳴之聲風雨晦冥蓋淫奔之時君子指所期之男子也夷平也○淫奔之女言當此之時見其所期之人而心悅也

○風雨瀟瀟雞鳴膠膠叶音驕既見君

子云何不瘳叶憐蕭反○賦也瀟瀟風雨之聲膠膠猶喈喈也瘳病愈也言積思之病至此而愈
也〈音釋〉許氏曰喈喈膠膠不已皆雞聲紛雜之意瘳音抽○風雨如晦叶呼洧反雞
鳴不已既見君子云胡不喜賦也晦昏已止也

風雨三章章四句

青青子衿音金悠悠我心縱我不往子寧不嗣音賦也青青純緣
之色具父母衣純以青子男子也衿領也悠悠思之長也我女子之我也嗣音繼續其聲問也此亦淫奔之詩
〈音釋〉純音準緣于絹反疏衿與襟同交領也○青青子佩叶補眉反悠悠我思
叶新齎反縱我不往子寧不來叶夌之反○賦也青青組綬之色佩佩玉也〈音釋〉
綬玉藻注所以貫佩玉相承受者組綬一物也○挑他刁反兮達他末反叶他悅反兮在
城闕兮一日不見如三月兮賦也挑輕儇跳躍之貌達放恣也〈音釋〉儇許
緣反

子衿三章章四句

揚之水不流束楚終鮮息淺反兄弟維予與女女同汝無信人之言人實迋居望反女興也兄弟婚姻之稱禮所謂不得嗣爲兄弟是也予女男女自相謂也人他人也迋與誑同○淫者相謂言揚之水則不流束楚矣終鮮兄弟則維予與女矣豈可以他人離間之言而疑之哉彼人之言特誑女耳

○揚之水不流束薪終鮮兄弟維予二人無信人之言人實不信叶斯人反○興也

揚之水二章章六句

出其東門有女如雲雖則如雲匪我思存縞古老反衣綦巨基反巾聊樂音洛我員于云反○賦也如雲美且衆也縞白色綦蒼艾色縞衣綦巾女服之貧陋者此人自目其室家也員與云同語詞也○人見淫奔之女而作此詩以爲此女雖美且衆而非我之思所存不如己之室家雖貧且陋而聊可自樂也是時淫風大行而其閒乃有如此之人亦可謂能自好而不爲習俗所移矣羞惡之心人皆有之豈不信哉

○出其闉音因闍音都有女如荼音徒雖則如荼匪我思且子餘反縞衣茹藘聊可與娛賦也闉曲城也

闍城臺也荼茅華輕白可愛者也且語助辭茹藘可以染絳故以名衣服之色娛樂也

出其東門二章章六句

野有蔓草零露漙徒端反叶上兗反兮有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願叶五遠反兮賦而興也蔓延也漙露多貌清揚眉目之間婉然美也邂逅不期而會也○男女相遇於野田草露之間故賦其所在以起興言野有蔓草則零露漙矣有美一人則清揚婉矣邂逅相遇則得以適我願矣○野有蔓草零露瀼瀼有美一人婉如清揚邂逅相遇與子偕臧賦而興也瀼瀼亦露多貌臧美也與子偕臧言各得其所欲也

野有蔓草二章章六句

溱與洧方渙渙叶于元反兮士與女方秉蕑古顏反叶古賢反兮女曰觀乎士曰既且子餘反且往觀乎洧之外洵訏況于反且樂音洛維士與女伊其相謔贈之以勺藥賦而興也渙渙春水盛貌蓋冰

解而水散之時也蕑蘭也其莖葉似澤蘭廣而長節節中赤高四五尺且語辭洵信訏大也勺藥亦香草也三月開花芳色可愛○鄭國之俗三月上巳之辰采蘭水上以祓除不祥故其女問於士曰盍往觀乎士曰吾既往矣女復要之曰且往觀乎蓋洧水之外其地信寬大而可樂也於是士女相與戲謔且以勺藥相贈而結恩情之厚也此詩淫奔者自敘之詞【音釋】勺時灼反 祓敷勿反 要平聲 ○溱與洧瀏音畱

其清矣士與女殷其盈矣女曰觀乎士曰既且且往觀乎洧之外洵訏且樂維士與女伊其將謔贈之以勺藥

賦而興也瀏深貌殷眾也將當作相聲之誤也

溱洧二章章十二句

鄭國二十一篇五十三章二百八十三句

鄭衛之樂皆為淫聲然以詩考之衛詩三十有九而淫奔之詩才四之一鄭詩二十有一而淫奔之詩已不翅七之五衛猶為男悅女之詞而鄭皆為女惑男之語衛人猶多刺譏懲創之意而鄭人幾於蕩然無復羞愧悔悟之萌是則鄭聲之淫有甚於衛矣故夫子論為邦獨以鄭聲為戒而不

及衛蓋舉重而言固自有次【音釋】趐與啻同不啻不止如是第也詩可以觀豈不信哉
也

詩卷第四

# 詩卷第五

## 朱子集傳

齊一之八（齊國名本少昊時爽鳩氏所居之地在禹貢爲青州之域周武王以封太公望東至于海西至于河南至于穆陵北至于無棣太公姜姓本四岳之後旣封于齊通工商之業便魚鹽之利民多歸之故爲大國今青齊淄濰德棣等州是其地也【音釋】少失照反 淄莊持反）

雞旣鳴矣朝（音潮）旣盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲（賦也言古之賢妃御於君所至於將旦之時必告君曰雞旣鳴矣會朝之臣旣已盈矣欲令君早起而視朝也然其實非雞之鳴也乃蒼蠅之聲也蓋賢妃當夙興之時心常恐晚故聞其似者而以爲眞非其心存警畏而不畱於逸欲何以能此故詩人敘其事而美之也）○東方明（叶謨郎反）矣朝旣昌矣匪東方則明月出之光（賦也東方明則日將出矣昌盛也此再告也）○蟲飛薨薨甘與子同夢（叶謨滕反）會且歸矣無庶予子憎（賦也蟲飛夜將旦而百蟲作也甘樂會朝也○此三告也言當此時我豈不樂與子同寢而夢哉然羣臣之會於朝者俟君不出將散而歸矣

無乃以我之故而并以子爲憎乎

雞鳴三章章四句

子之還音旋兮遭我乎峱乃刀反之閒叶居賢反兮竝驅從兩肩兮揖我謂我儇許全反兮賦也還便捷之貌峱山名也從逐也獸三歲曰肩儇利也○獵者交錯於道路且以便捷輕利相稱譽如此而不自知其非也則其俗之不美可見而其來亦必有所自矣

音釋 便譽並平聲

○子之茂叶莫口反兮遭我乎峱之道叶徒厚反兮竝驅從兩牡兮揖我謂我好叶許厚反兮賦也茂美也

○子之昌兮遭我乎峱之陽兮竝驅從兩狼兮揖我謂我臧兮賦也昌盛也山南曰陽狼似犬銳頭白頰高前廣後臧善也

還三章章四句

俟我於著直據反叶直居反乎而充耳以素叶孫租反乎而尚之以瓊華叶芳無反乎而賦也俟待也我嫁者自謂也著門屏之間也充耳以纊懸瑱所謂紞也尚加也

瓊華美石似玉者卽所以爲瑱也○東萊呂氏曰昏禮壻往婦家親迎旣奠鴈御輪而先歸俟于門外婦至則揖以入時齊俗不親迎故女至壻門始見其俟已也〔音釋〕著與宁音義同〔纊〕音曠〔瑱〕吐甸反〔紞〕都覽反迎去聲〔御〕音訝

○俟我於庭乎而充耳以青乎而尚之以瓊瑩音榮乎而

賦也庭在大門之內寢門之外瓊瑩亦美石似玉者○呂氏曰此昏禮所謂壻道婦及寢門揖入之時也〔音釋〕〔道〕音導

○俟我於堂乎而充耳以黃乎而尚之以瓊英叶於良反乎而

賦也瓊英亦美石似玉者○呂氏曰此昏禮所謂升自西階之時也升階而後至堂此昏禮所謂升自西階之時也

著三章章三句

東方之日兮彼姝赤朱反者子在我室兮在我室兮履我卽兮

興也履躡卽就也言此女躡我之跡而相就也

○東方之月兮彼姝者子在我闥叶他悅反兮在我闥兮履我發叶方月反兮

興也闥門內也發行去也言躡我而行去也

東方之日二章章五句

東方未明叶謨郎反顛倒叶都老反衣裳顛之倒叶都妙反之自公召之賦也自從也羣臣之朝別色始入○此詩人刺其君興居無節號令不時言東方未明而顛倒其衣裳則既早矣而又已有從君所而來召之者焉蓋猶以爲晚也或曰所以然者以有自公所而召之者故也

音釋

朝直遙反　別必列反

○東方未晞顛倒裳衣倒之顛叶典因反之自公令力證反力呈反叶之賦也晞明之始升也令號令也○折音哲柳樊圃叶博故反狂夫瞿瞿俱具反不能辰夜叶羊茹反不夙則莫音慕○比也柳楊之下垂者柔脆之木也樊藩也圃菜園也瞿瞿驚顧之貌夙早也折柳樊圃雖不足恃然狂夫見之猶驚顧而不敢越以比辰夜之限甚明人所易知今乃不能知而不失之早則失之莫也

東方未明三章章四句

南山崔崔子雖反雄狐綏綏魯道有蕩齊子由歸既曰歸止曷又懷叶胡威反止比也南山齊南山也崔崔高大貌狐邪媚之獸綏綏求匹之貌魯道適魯

之道也蕩平易也齊子襄公之妹魯桓公夫人文姜襄公通焉者也由從也婦人謂嫁曰歸懷思也止語辭○言南山有狐以比襄公居高位而行邪行且文姜既從此道歸于魯矣襄公何爲而復思之乎○葛屨五兩如字又音亮冠緌如誰反雙叶所終反止魯道有蕩齊子庸止既曰庸止曷又從止比也兩二屨也緌冠上飾也屨必兩緌必雙物各有耦不可亂也庸用也用此道以嫁于魯也從相從也

音釋

複下曰舃襌下曰屨下謂底禮書二組屬於笄順頤而下結之謂之纓纓之垂者謂之緌

○蓺麻如之何衡音橫從子容反其畝莫後反取七喻反妻如之何必告工毒反父母莫後反既曰告止曷又鞠居六反止興也蓺樹鞠窮也○欲樹麻者必先縱橫耕治其田畝欲娶妻者必先告其父母今魯桓公既告父母而娶妻矣又曷爲使之得窮其欲而至此哉○析薪如之何匪斧不克取妻如之何匪媒不得既曰得止曷又極止興也克能也極亦窮也

南山四章章六句春秋桓公十八年公與夫人姜氏如齊公薨于齊傳曰公將有

行遂與姜氏如齊申繻曰女有家男有室無相瀆也謂之有禮易此必敗公會齊侯于濼遂及文姜如齊齊侯通焉公讁之以告夏四月享公使公子彭生乘公公薨于車此詩前二章刺齊襄後二章刺魯桓也〔音釋〕〔繻〕音需〔濼〕盧篤反又音洛〔讁〕音責〔乘〕去聲又如字

無田音佃甫田維莠羊九反驕驕叶音高無思遠人勞心忉忉音刀○比也田謂耕治之也甫大也莠害苗之草也驕驕張王之意忉忉憂勞也○言無田甫田也田甫田而力不給則草盛矣無思遠人也思遠人而人不至則心勞矣以給戒時人厭小而務大忽近而圖遠將徒勞而無功也〔音釋〕〔張〕〔王〕並去聲

○無田甫田維莠桀桀無思遠人勞心怛怛叶旦悅反○比也桀桀猶驕驕也怛怛猶忉忉也

○婉兮孌兮叶龍眷反總角丱兮古患反叶古縣反未幾居豈反見兮突而弁兮比也婉孌少好貌丱兩角貌未幾未多時也突忽然高出之貌弁冠名○言總角之童見之未久而忽然戴弁以出者非其躐等而強求之也蓋循其序而勢有必至耳此又以明小之可大邇之可遠能循其序而修之則可以忽然而至其極若躐等而欲速則反有所不達矣〔音釋〕〔突〕釋文吐活反又吐訥反卒相見謂之突韻書陀骨反犬從穴中暫

出也

甫田三章章四句

盧令令音零其人美且仁賦也盧田犬也令令犬頷下環聲○此詩大意與還略同○盧重直龍反環其人美且鬈音權○賦也重環子母環也鬈鬚鬢好貌○盧重鋂音梅其人美且偲七才反○賦也鋂一環貫二也偲多鬚之貌春秋傳所謂于思即此字古通用耳【音釋】偲西才反多鬚貌

盧令三章章二句

敝笱在梁其魚魴鰥古頑反叶古倫反齊子歸止其從才用反如雲比也敝壞笱罟也魴鰥大魚也歸歸齊也如雲言衆也○齊人以敝笱不能制大魚比魯莊公不能防閑文姜故歸齊而從之者衆也【音釋】笱說文曲竹捕魚○敝笱在梁其魚魴鱮才呂反齊子歸止其從如雨比也鱮似魴厚而頭大或謂之鰱如雨亦多也【音釋】鱮字書皆似呂反許氏曰當從韻讀如敘鰱音連○敝笱在梁其魚唯唯唯癸反

齊子歸止其從如水比也唯唯行出入之貌如水亦多也

敝笱三章章四句按春秋魯莊公二年夫人姜氏會齊侯于禚四年夫人姜氏享齊侯于祝邱五年夫人姜氏如齊師七年夫人姜氏會齊侯于防又會齊侯于穀

音釋

禚楮若反

載驅薄薄普各反簟茀朱鞹苦郭反魯道有蕩齊子發夕叶祥龠反○賦也薄薄疾驅聲簟方文席也茀車後戶也朱朱漆也鞹獸皮之去毛者蓋車革質而朱漆也夕猶宿也發夕謂離於所宿之舍○齊人刺文姜乘此車而來會襄公也

○四驪力馳反濟濟子禮反垂轡濔濔乃禮反魯道有蕩齊子豈開改反弟叶待禮反○賦也驪馬黑色也濟濟美貌濔濔柔貌豈弟樂易也言無忌憚羞恥之意也

○汶音問水湯湯失章反行人彭彭必亡反魯道有蕩齊子翺翔賦也汶水名在齊南魯北二國之境湯湯水盛貌彭彭多貌言行人之多亦以見其無恥也

○汶水滔滔吐刀反行人儦儦表驕反叶音褒魯道有蕩齊子遊敖賦也滔滔流貌儦儦衆貌遊敖猶翺翔也

載驅四章章四句

猗嗟昌兮頎音祈而長兮抑若揚兮美目揚兮巧趨蹌兮射則臧兮賦也猗嗟歎辭昌盛也頎長貌抑而若揚美之盛也揚目之動也蹌趨翼如也臧善也○齊人極道魯莊公威儀技藝之美如此所以刺其不能以禮防閑其母若曰惜乎其獨少此耳

○猗嗟名兮美目清兮儀既成兮終日射食亦反侯不出正音征兮展我甥叶桑經反兮賦也名猶稱也言其威儀技藝之可名也清目清明也儀既成言其終事而禮無違也侯張布而射之者也正設的於侯中而射之者也大射則張皮侯而設鵠賓射則張布侯而設正展誠也姊妹之子曰甥言稱其為齊之甥而又以明非齊侯之子此詩人之徵詞也按春秋桓公三年夫人姜氏至自齊六年九月子同生郎莊公也十八年桓公乃與夫人如齊則莊公誠非齊侯之子矣【音釋】周禮梓人有皮侯采侯獸侯天子大射用皮侯賓射用采侯燕射用獸侯鵠以皮為之三分侯之一似鳥之棲故曰棲鵠正則畫布為之亦三分其侯而居一射義注謂畫布曰正棲皮曰鵠是也〔鵠〕古毒反

○猗嗟孌叶龍眷反兮清揚婉叶許願反兮舞則選雪戀反兮射則貫叶扃縣反兮四

矢反叶孚絢反兮以禦亂叶靈眷反兮賦也孌好貌清目之美也揚眉之美也婉亦好貌選異於衆也或曰齊於樂節也貫中而貫革也四矢禮射每發四矢反復也中皆得其故處也言莊公射藝之精可以禦亂如以金僕姑射南宮長萬可見矣

音釋 中去聲 金僕姑矢名 長萬宋大夫 長上聲

猗嗟三章章六句

或曰子可以制母乎趙子曰夫死從子通乎其下況國君乎君者人神之主風教之本也不能正家如正國何若莊公者哀痛以思父之誠敬以事母威刑以馭下車馬僕從莫不俟命夫人徒往乎夫人之往也則公哀敬之不至威命之不行耳東萊呂氏曰此詩三章譏刺之意皆在言外嗟歎再三則莊公所大闕者不言可見矣

齊國十一篇三十四章一百四十三句

魏一之九

魏國名本舜禹故都在禹貢冀州雷首之北析城之西南枕河曲北涉汾水其地陿隘而民貧俗儉蓋有聖賢之遺風焉周初以封同姓後爲晉獻公所滅而取其地今河中府解州即其地也蘇氏曰魏地入晉久矣其詩疑皆爲晉而作故列於唐風之前猶邶鄘之於衛也今按篇中公行公路公族皆晉官疑實晉詩又恐魏亦嘗有此官蓋不可考矣

音釋 枕之鴆反 解下

買反行戶郎反

糾糾吉黝反葛屨、可以履霜。摻摻所銜反女手、可以縫裳。要於遙反之襋紀力反之、好人服之。叶蒲北反

興也。糾糾、繚戾寒涼之意。夏葛屨、冬皮屨。摻摻、猶纖纖也。女、婦未廟見之稱也。娶婦三月廟見、然後執婦功。要、裳要。襋、衣領。好人、猶大人也。○魏地陿隘、其俗儉嗇而褊急、故以葛屨履霜起興、而刺其使女縫裳、又使治其要襋、而遂服之也。此詩疑即縫裳之女所作。

○好人提提徒兮反、宛於阮反然左辟音避、佩其象揥敕帝反。維是褊心、是以爲刺。叶音砌

○賦也。提提、安舒之意。宛然、讓之貌也。讓而辟者必左。揥、所以摘髮、用象爲之、貴者之飾也。其人如此、若無有可刺矣。所以刺之者、以其褊迫急促、如前章之云耳。

葛屨二章、一章六句、一章五句。

廣漢張氏曰、夫子謂與其奢也寧儉、則儉雖失中、本非惡德。然而儉之過、則至於吝嗇迫隘、計較分毫之閒、而謀利之心始急矣。葛屨、汾沮洳、園有桃三詩、皆言其急迫瑣碎之意。

彼汾沮洳、言采其莫音慕。彼其音記之子、美無度。美無度、殊

異乎公路興也汾水名出太原府晉陽山西南入河沮洳水浸處下溼之地莫菜也似柳葉厚而長有毛刺可為羹無度言不可以尺寸量也公路者掌公之路車晉以卿大夫之庶子為之○此亦刺儉不中禮之詩言若此人者美則美矣然其儉嗇褊急之態殊不似貴人也

○彼汾一方言采其桑彼其之子美如英叶於良反美如英殊異乎公行戶郎反○興也一方彼一方也史記扁鵲視見垣一方人英華也公行即公路也以其主兵車之行列故謂之公行也【音釋】扁鵲遇長桑君傳方與藥飲以上池之水飲藥三十日視見垣一方人索隱曰方猶邊也言能隔牆見彼人也

○彼汾一曲言采其藚音續彼其之子美如玉美如玉殊異乎公族興也一曲謂水曲流處藚水舄也葉如車前草公族掌公之宗族晉以卿大夫之適子為之【音釋】汾扶云反沮子豫反洳如豫反

汾沮洳三章章六句

園有桃其實之殽心之憂矣我歌且謠音遙不我知者謂我士也驕彼人是哉叶將黎反子曰何其音基心之憂矣其誰

知之其誰知之蓋亦勿思叶新齎反○興也殽食也合曲曰歌徒歌曰謠其語辭○詩人憂其國小而無政故作是詩言園有桃則其實之殽矣心有憂則我歌且謠矣然不知我之心者見其歌謠而反以為驕且曰彼之所為已是矣而子之言獨何為哉蓋舉國之人莫覺其非而反以憂之者為驕也於是憂者重嗟嘆之以為此之可憂初不難知彼之非我特未之思耳誠思之則將不暇非我而自憂矣○

園有棘其實之食心之憂矣聊以行國叶于逼反不我知者謂我士也罔極彼人是哉子曰何其心之憂矣其誰知之其誰知之蓋亦勿思興也棘棗之短者聊且略之辭也歌謠之不足則出遊於國中而寫憂也極至也罔極言其心縱恣無所至極〔音釋〕爾雅大者棗小者棘本草注棘有赤白二種小棗也

園有桃二章章十二句

陟彼岵音戶兮瞻望父兮父曰嗟予子行役夙夜無已上慎旃哉猶來無止賦也山無草木曰岵上猶尚也○孝子行役不忘其親故登山以望其父之所在因想像其父念己之言曰嗟乎我之子行役夙夜勤勞不得止息又祝之曰庶幾慎之哉猶可以來歸

無止於彼而不來也蓋生則必歸死則止而不來矣或曰止獲也言無爲人所獲也 ○陟彼屺(音起)兮瞻望母(叶滿彼反)兮母曰嗟予季行役夙夜無寐上愼旃哉猶來無棄(賦也山無草木曰屺季少子也尤憐愛少子者婦人之情也無寐亦言其勞之甚也)

○陟彼岡兮瞻望兄(叶虛王反)兮兄曰嗟予弟行役夙夜必偕(叶舉里反)上愼旃哉猶來無死(叶想止反) ○賦也山脊曰岡必偕言與其儕同作同止不得自如也

(棄謂死而棄其尸也 [音釋] 岵屺訓傳從毛而爾雅釋山云多草木岵無草木屺說文同)

陟岵三章章六句

十畝之閒兮(叶居賢反)桑者閑閑兮(叶胡田反)行與子還兮(叶音旋)(賦也十畝之閒郊外所受場圃之地也閑閑往來者自得之貌行猶將也還猶歸也 ○政亂國危賢者不樂仕於其朝而思與其友歸於農圃故其詞如此)

○十畝之外(叶五墜反)兮桑者泄泄(以世反)兮行與子逝兮(賦也十畝之外鄰圃也泄泄猶閑閑也逝往也)

十畝之閒二章章三句

坎坎伐檀(叶徒沿反)兮寘之河之干(叶居焉反)兮河水清且漣(力田反)猗(於宜反)不稼不穡胡取禾三百廛(直連反)兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣(音玄)貆(音暄)兮彼君子兮不素餐(七丹反叶七宣反)兮

賦也坎坎用力之聲檀木可爲車者寘與置同干厓也漣風行水成文也猗與兮同語詞也書斷斷猗大學作兮莊子亦云而我猶爲人猗是也種之曰稼斂之曰穡胡何也一夫所居曰廛狩亦獵也貆貉類素空餐食也○詩人言有人於此用力伐檀將以爲車而行陸也今乃寘之河干則河水清漣而無所用雖欲自食其力而不可得矣然其志則自以爲不耕則不可以得禾不獵則不可以得獸是以甘心窮餓而不悔也詩人述其事而歎之以爲是眞能不空食者後世若徐穉子流非其力不食其厲志蓋如此

音釋

徐穉字孺子後漢豫章人

○坎坎伐輻(音福叶筆力反)兮寘之河之側(叶莊力反)兮河水清且直猗不稼不穡胡取禾三百億兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣特兮彼君子兮不素食兮

賦也輻車輻也伐木以爲輻也直波文之直也十萬曰億蓋言禾秉之數也獸三歲曰特

○坎坎伐輪兮寘之河之漘

順倫反兮河水清且淪猗不稼不穡胡取禾三百囷邱倫反兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣鶉音純兮彼君子兮不素飧素門反叶素倫反兮賦也輪車輪也伐木以爲輪也淪小風水成文轉如輪也囷圓倉也鶉鶴屬熟食曰飧

伐檀三章章九句

碩鼠碩鼠無食我黍三歲貫女古亂反音汝莫我肯顧叶果五反逝將去女適彼樂音洛下同土樂土樂土爰得我所比也碩大也三歲言其久也貫習顧念逝往也樂土有道之國也爰於也○民困於貪殘之政故託言大鼠害己而去之也

音釋　貫當音古患反

○碩鼠碩鼠無食我麥叶訖力反三歲貫女莫我肯德逝將去女適彼樂國叶于逼反樂國樂國爰得我直比也德歸恩也直猶宜也

○碩鼠碩鼠無食我苗叶音毛三歲貫女莫我肯勞逝將去女適彼樂郊叶音高樂郊樂郊誰之永號

戶毛反○比也勞勤苦也謂不以我爲勤勞也永號長呼也言旣往樂郊則無復有害已者當復爲誰而永號乎

碩鼠三章章八句

魏國七篇十八章一百二十八句

詩卷第五

# 詩卷第六

朱子集傳

## 唐一之十

唐國名本帝堯舊都在禹貢冀州之域大行恆山之西太原太岳之野周成王以封弟叔虞爲唐侯南有晉水至子燮乃改國號曰晉後徙曲沃又徙居絳其地土瘠民貧勤儉質朴憂深思遠有堯之遺風其詩不謂之晉而謂之唐蓋仍其始封之舊號耳唐叔所都在今太原府曲沃及絳皆在今絳州【音釋】前漢志曰河東本唐堯所居有先王遺教君子深思小人儉嗇

**蟋蟀在堂歲聿**允橘反**其莫**音慕**今我不樂**音洛下同**日月其除**直慮反**無已大**音泰**康職思其居**叶音據**好**呼報反**樂無荒良士瞿瞿**俱具反○賦也蟋蟀蟲名似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅或謂之促織九月在堂聿遂莫晚除去也大康過於樂也職主也瞿瞿卻顧之貌○唐俗勤儉故其民閒終歲勞苦不敢少休及其歲晚務閒之時乃敢相與燕飲爲樂而言今蟋蟀在堂而歲忽已晚矣當此之時而不爲樂則日月將舍我而去矣然其憂深而思遠也故方燕樂而又遽相戒曰今雖不可以不爲樂然不已過於樂乎盍亦顧念其職之所居者使其雖

好樂而無荒若彼良士之長慮而卻顧焉則可以不至於危亡也蓋其民俗之厚而前聖遺風之遠如此○

蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂日月其邁叶力制反無已大康職思其外叶五墜反好樂無荒良士蹶蹶俱衛反○賦也逝邁皆去也外餘也其所治之事固當思之而所治之餘亦不敢忽蓋其事變或出於平常思慮之所不及故當過而備之也蹶蹶動而敏於事也○蟋蟀在堂役車其休今我不樂日月其慆吐刀反叶他侯反無已大康職思其憂好樂無荒良士休休賦也庶人乘役車歲晚則百工皆休矣慆過也休休安閑之貌樂而有節不至于淫所以安也

蟋蟀三章章八句

山有樞烏侯昌朱二反隰有榆夷周以朱二反子有衣裳弗曳弗婁力侯力俱二反子有車馬弗馳弗驅祛尤虧于二反宛於阮反其死矣他人是愉他侯以朱二反○興也樞荎也今刺榆也榆白枌也婁亦曳也馳走驅策也宛坐見貌愉樂也○此詩蓋亦荅前篇之意而解其憂故言山則有樞矣隰則有榆矣子有衣裳車馬而不服不乘則一旦宛然以死

而他人取之以爲己樂矣蓋言不可不及時爲樂然其憂愈深而意愈蹙矣【音釋】莖田結反蔬走馬曰〔馳〕策馬曰〔驅〕

○山有栲音考叶去九反隰有杻女九反子有廷內弗洒弗埽叶蘇后反子有鐘鼓弗鼓弗考叶去九反宛其死矣他人是保叶補苟反○興也栲山樗也似樗色小白葉差狹杻檍也葉似杏而尖白色皮正赤其理多曲少直材可爲弓弩幹者也考擊也保居有也【音釋】〔樗〕敕居反〔檍〕音億

○山有漆音七隰有栗子有酒食何不日鼓瑟且以喜樂音洛且以永日宛其死矣他人入室興也君子無故琴瑟不離於側永長也人多憂則覺日短飲食作樂可以永長此日矣

山有樞三章章八句

揚之水白石鑿鑿子洛反素衣朱襮音博從子于沃叶鬱縛反既見君子云何不樂音洛○比也鑿鑿巉巖貌襮領也諸侯之服繡黼領而丹朱純也子指桓叔也沃曲沃也○晉昭侯封其叔父成師于曲沃是爲桓公其後沃盛强而晉微弱國人將叛而歸之故作此

詩言水緩弱而石巉巖以比晉衰而沃盛故欲以諸侯之服從桓叔于曲沃且自喜其見君子而無不樂也

音釋 巉徂咸反 純之尹反

○揚之水白石皓皓古老反叶胡暴反素衣朱繡叶先妙反從子于鵠叶居號反既見君子云何其憂叶一笑反○比也朱繡卽朱襮也鵠曲沃邑

○揚之水白石粼粼利新反我聞有命叶彌并反不敢以告人比也粼粼水清石見之貌聞其命而不敢以告人者為之隱也桓叔將以傾晉而民為之隱蓋欲其成矣○李氏曰古者不軌之臣欲行其志必先施小惠以收眾情然後民翕然從之田氏之於齊亦猶是也故其召公子陽生於魯國人皆知其已至而不言所謂我聞有命不敢以告人也

揚之水三章二章章六句一章四句

椒聊之實蕃衍盈升彼其音記之子碩大無朋椒聊且子餘反遠條且興而比也椒樹似茱萸有針刺其實味辛而香烈聊語助也朋比也且歎詞遠條長枝也○椒之蕃盛則采之盈升矣彼其之子則碩大而無朋矣椒聊且遠條且歎其枝遠而實益蕃也此不知其所指序亦以為沃也

○椒聊之實蕃衍盈匊九六反彼其之子碩大

且篤椒聊且遠條且 興而比也兩手曰匊篤厚也 〔音釋〕陸農師謂兩手爲匊兩匊爲升

椒聊二章章六句

綢 直留反 繆 芒侯反 束薪三星在天 叶鐵因反 今夕何夕見此良人子兮子兮如此良人何 興也綢繆猶纏緜也三星心也在天昏始見於東方建辰之月也良人夫稱也○國亂民貧男女有失其時而後得遂其婚姻之禮者詩人敘其婦語夫之詞曰方綢繆以束薪也而仰見三星之在天今夕不知其何夕也而忽見良人之在此既又自謂曰子兮子兮其將奈此良人何哉喜之盛而自慶之詞也 〔音釋〕〔綢〕許氏莫彪反 〔心〕東方蒼龍七宿之第五星 ○綢繆束芻 叶側九反 三星在隅 叶語口反 今夕何夕見此邂 戶懈反 逅 胡豆反叶很口反 子兮子兮如此邂逅何 興也隅東南隅也昏見之星至此則夜久矣邂逅相遇之意此爲夫婦相語之詞也 ○綢繆束楚三星在戶 侯古反 今夕何夕見此粲 采旦反 者 叶章與反 子兮子兮如此粲者何 興也戶室戶也戶必

南出昏見之星至此則夜分矣粲美也此為夫語婦之詞也或曰女三為粲一妻二妾也

綢繆三章章六句

有杕之杜其葉湑湑私敘反獨行踽踽俱禹反豈無他人不如我同父扶雨反嗟行之人胡不比毗志反焉人無兄弟胡不佽七利反焉興也杕特也杜赤棠也湑湑盛貌踽踽無所親之貌同父兄弟也比輔佽助也○此無兄弟者自傷其孤特而求助於人之詞言杕然之杜其葉猶湑湑然而人無兄弟則獨行踽踽曾杜之不如矣然豈無他人之可與同行也哉特以其不如我兄弟是以不免於踽踽耳於是嗟嘆行路之人何不閔我之獨行而見親憐我之無兄弟而見助乎

音釋 杕徒細反

○有杕之杜其葉菁菁子零反獨行睘睘求螢反豈無他人不如我同姓叶桑經反嗟行之人胡不比焉人無兄弟胡不佽焉興也菁菁亦盛貌睘睘無所依貌

杕杜二章章九句

羔裘豹祛起居起據二反自我人居居斤於斤御二反豈無他人維子

之故（攻乎古慕二反○賦也羔裘君純羔大夫以豹飾袪袂也居居未詳）○羔裘豹褎（徐救反）自我人究究豈無他人維子之好（呼報反叶呼候反○賦也褎猶袪也究究亦未詳【音釋】疏袂是袖之大名袪是袖頭之小稱）

羔裘二章章四句（此詩不知所謂不敢强解）

肅肅鴇羽集于苞栩（況甫反）王事靡盬（音古）不能蓺稷黍父母何怙（候古反）悠悠蒼天曷其有所（比也肅肅羽聲鴇鳥名似鴈而大無後趾集止也苞叢生也栩柞櫟也其子爲皁斗殼可以染皁者是也盬不攻緻也蓺樹怙恃也○民從征役而不得養其父母故作此詩言鴇之性不樹止而今乃飛集于苞栩之上如民之性本不便於勞苦今乃久從征役而不得耕田以供子職也悠悠蒼天何時使我得其所哉【音釋】鴇音保柞音昨櫟音歷不攻緻疏不攻牢不堅緻也）○肅肅鴇翼集于苞棘王事靡盬不能蓺黍稷父母何食悠悠蒼天曷其有極（比也極已也）○肅肅鴇行（戶郎反）集于苞桑王事靡盬不能蓺稻粱父母何嘗悠悠蒼天

曷其有常比也行列也稻卽今南方所食稻米水生而色白者也粱粟類也有數色嘗食也常復其常也

鴇羽三章章七句

豈曰無衣七兮不如子之衣安且吉兮賦也侯伯七命其車旗衣服皆以七爲節子天子也○史記曲沃桓叔之孫武公伐晉滅之盡以其寶器賂周釐王王以武公爲晉君列於諸侯此詩蓋述其請命之意言我非無是七章之衣也而必請命者蓋以不如天子之命服之爲安且吉也蓋當是時周室雖衰典刑猶在武公旣負弑君簒國之罪則人得討之而無以自立於天地之閒故賂王請命而爲說如此然其倨慢無禮亦已甚矣釐王貪其寶玩而不思天理民彝之不可廢是以誅討不加而爵命行焉則王綱於是乎不振而人紀或幾乎絶矣嗚呼痛哉

音釋 七命侯伯鷩冕七章自華蟲以下也 釐與僖同

○豈曰無衣六兮不如子之衣安且燠於六反兮賦也天子之卿六命變七言六者謙也不敢必當侯伯之命得受六命之服比於天子之卿亦幸矣燠煖也言其可以久也

無衣二章章三句

有杕之杜生于道左彼君子兮噬韓詩作逝肯適我中心好呼報反之曷飲於鴆反食音嗣之比也左東也噬發語詞曷何也○此人好賢而恐不足以致之故言此杕然之杜生于道左其蔭不足以休息如已之寡弱不足恃賴則彼君子者亦安肯顧而適我哉然其中心好之則不已也但無自而得飲食之耳夫以好賢之心如此則賢者安有不至而何寡弱之足患哉

○有杕之杜生于道周彼君子兮噬肯來遊中心好之曷飲食之比也周曲也

【音釋】疏言道周遠之故爲曲也

有杕之杜二章章六句

葛生蒙楚蘞音連蔓于野叶上與反予美亡此誰與獨處興也蘞草名似栝樓葉盛而細蔓延也予美婦人指其夫也○婦人以其夫久從征役而不歸故言葛生而蒙於楚蘞生而蔓于野各有所依託而予之所美者獨不在是則誰與而獨處於此乎

○葛生蒙棘蘞蔓于域予美亡此誰與獨息興也域塋域也息止也

○角枕粲兮錦衾爛兮予美亡此誰與獨旦賦也粲爛華美鮮明之貌獨旦獨處至旦也○

夏之日冬之夜叶羊茹反百歲之後歸于其居叶姬御反○賦也夏日永冬夜永居墳墓也○夏日冬夜獨居憂思於是爲切然君子之歸無期不可得而見矣要死而相從耳鄭氏曰言此者婦人專一義之至情之盡蘇氏曰思之深而無異心此唐風之厚也○冬之夜同上夏之日百歲之後叶音戶歸于其室賦也室壙也

葛生五章章四句

采苓采苓首陽之巔叶典因反人之爲言苟亦無信叶斯人反舍音捨下同旃之然反舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉比也首陽首山之南也巔山頂也旃之也○此刺聽讒之詩言子欲采苓於首陽之巔乎然人之爲是言以告之者未可遽以爲信也姑舍置之而無遽以爲然徐察而審聽之則造言者無所得而讒止矣或曰興也下章放此

【音釋】首山部雷首山有伯夷墓在焉

○采苦采苦首陽之下叶後五反人之爲言苟亦無與舍旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉比也苦苦菜生山田及澤中得霜甜脆而美與許也○采葑采葑首陽之東人之爲言

苟亦無從舍旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉比也從聽也

采苓三章章八句

唐國十二篇三十三章二百三句

## 秦一之十一

秦國名其地在禹貢雍州之域近鳥鼠山初伯益佐禹治水有功賜姓嬴氏其後中潏居西戎以保西垂六世孫大駱生成及非子非子事周孝王養馬於汧渭之間馬大繁息孝王封爲附庸而邑之秦至宣王時犬戎滅成之族宣王遂命非子曾孫秦仲爲大夫誅西戎不克見殺及幽王爲西戎犬戎所殺平王東遷秦仲孫襄公以兵送之王封襄公爲諸侯曰能逐犬戎即有岐豐之地襄公遂有周西都畿內八百里之地至玄孫德公又從於雍秦即今秦州雍今京兆府興平縣是也〔音釋〕語錄問姓氏如何分別曰姓是大總腦處氏是後來次第分別如魯姬姓後有孟氏季氏同爲姬姓而氏不同也〔中〕音仲〔潏〕音決〔汧〕音牽地理志汧水出扶風汧縣西北入渭

有車鄰鄰有馬白顛都田反叶典因反未見君子寺人之令力呈反○賦也鄰鄰衆車之聲白顛額有白毛今謂之的顙君子指秦君寺人內小臣也令使也○是時秦君始有車馬及此寺人之官將見者必先使寺人通之故國人創見而誇美之也【音釋】（寺）釋文如字又音侍○

阪音反有漆隰有栗既見君子並坐鼓瑟今者不樂音洛逝者其耋田節反叶地一反○興也八十曰耋○阪則有漆矣隰則有栗矣既見君子則並坐鼓瑟矣失今不樂則逝者其耋矣【音釋】陂者曰阪下溼曰隰○

阪有桑隰有楊既見君子並坐鼓簧音黃今者不樂逝者其亡興也簧笙中金葉吹笙則鼓動之以出聲者也

車鄰三章一章四句二章章六句

駟驖田結反孔阜符有反六轡在手公之媚眉冀反子從公于狩叶始九反○賦也駟驖四馬皆黑色如鐵也孔甚也阜肥大也六轡者兩服兩驂各兩轡而驂馬兩轡納之於觖故惟六轡在手也媚子所親愛之人也此亦前篇之意也【音釋】（觖）古穴反與觼同○

奉

時辰牡辰牡孔碩叶常灼反公曰左之舍音捨拔蒲末反則獲叶黃郭反○賦也時是辰時也牡獸之牡者也辰牡者冬獻狼夏獻麋春秋獻鹿豕之類奉之者虞人也翼以待射也碩肥大也公曰左之者命御者使左其車以射獸之左也蓋射必中其左乃爲中殺六御所謂逐禽左者爲是故也拔矢括也曰左之而捨拔無不獲者言獸之多而射御之善也【音釋】〔射〕獸〔射〕必之射皆食亦反〔中〕陟仲反〔六〕〔御〕許氏曰當爲五御逐禽詳見車攻○遊于北園四馬既閑叶胡田反輶音由車鸞鑣彼驕反載獫力驗反歇許謁反驕許喬反○賦也田事已畢故遊于北園閑調習也輶輕也鸞鈴也效鸞鳥之聲鑣馬銜也驅逆之車置鸞於馬銜之兩旁乘車則鸞在衡和在軾也獫歇驕皆田犬名長喙曰獫短喙曰歇驕以車載犬蓋以休其足力也韓愈畫記有騎擁田犬者亦此類

駟驖三章章四句

小戎俴錢淺反收五楘音木梁輈陟留反游環脅驅叶居懼反又居六反陰靷音胤鋈音沃續叶辭屢反又如字文茵音因暢敕亮反轂叶又去聲駕我騏音其馵之樹反又之錄反言念君子溫其如玉在其板屋亂我

心曲

賦也小戎兵車也俴淺也收軫也謂車前後兩端横木所以收斂所載者也凡車之制廣皆六尺六寸其平地任載者為大車則軫深八尺兵車則軫深四尺四寸故曰小戎俴收也五五束也楘歷錄然文章之貌也梁輈從前軫以前稍曲而上至衡則向下鈎之衡横於輈下而輈形穹隆上曲如屋之梁又以皮革五處束之其文章歷錄然也游環靷環也以皮為環當兩服馬之背上游移前卻無定處引兩驂馬之外轡貫其中而執之所以制驂馬使不得外出左傳曰如驂之有靳是也脅驅亦以皮為之前係於衡之兩端後係於軫之兩端當服馬脅之外所以驅驂馬使不得內入也陰揜軌也軌在軾前而以板横側揜之以其陰映此軌故謂之陰也靷以皮二條前係驂馬之頸後係陰板之上也鋈續陰板之上有續靷之處消白金沃灌其環以為飾也蓋車衡之長六尺六寸止容二服驂馬之頸不當於衡故別為二靷以引車亦謂之靳左傳曰兩靷將絕是也文茵車中所坐虎皮褥也暢長也轂者車輪之中外持輻内受軸者也大車之轂一尺有半兵車之轂長三尺二寸故兵車曰暢轂騏騏文也馬左足白曰馵君子婦人目其夫也溫其如玉美之之詞也板屋者西戎之俗以板為屋心曲心中委曲之處也○西戎者秦之臣子所與不共戴天之讐也襄公上承天子之命率其國人往而征之故其從役者之家人先誇車甲之盛如此而後及其私情蓋以義興師則雖婦人亦知勇於赴敵

而無所怨矣〔音釋〕〔靳〕當胸之皮驂馬之首當服馬之胸胸上有靳〔靳〕居覲反〔軓〕音範車軾前曰軓蓋轉上頭也〔轊〕于歲反車軸耑○四牡孔阜扶有反六轡在手騏駵音留是中叶諸仍反騧古花反驪是驂叶疏簪反龍盾順允反之合鋈以觼古穴反軜音納言念君子溫其在邑叶於合反方何爲期胡然我念之

賦也赤馬黑鬣曰駵中兩服馬也黃馬黑喙曰騧驪黑色也盾干也畫龍於盾合而載之以爲車上之備必載二者備破毀也觼環之有舌者軜驂內轡也置觼於軾前以係軜故謂之觼軜亦消沃白金以爲飾也邑西鄙之邑也方將也將以何時爲歸期乎何爲使我思念之極也

○俴駟孔羣厹音求矛鋈錞徒對反叶朱倫反蒙伐有苑叶音氳虎韔敕亮反鏤膺交韔二弓叶姑弘反竹閉緄古本反縢直登反言念君子載寢載興厭厭於鹽反良人秩秩德音叶一陵反

○賦也俴駟四馬皆以淺薄之金爲甲欲其輕而易於馬之旋習也孔甚羣和也厹矛三隅矛也鋈錞以白金沃矛之下端平底者也蒙雜也伐中干也盾之別名苑文貌畫雜羽之文於盾上也虎韔以虎皮爲弓室也鏤膺鏤金以飾馬當胷帶也交韔交二弓於韔中謂顛倒安置之

必二弓以備壞也閉弓檠也儀禮作䪌緄繩縢約也以竹爲閉而以繩約之於弛弓之裏檠弓體使正也載寢載興言思之深而起居不甯也厭厭安也秩秩有序也【音釋】鏤音漏

小戎三章章十句

蒹古恬反葭音加蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方遡蘇路反洄音回從之道阻且長遡游從之宛在水中央賦也蒹似萑而細高數尺又謂之蒹葭蘆也蒹葭未敗而露始爲霜秋水時至百川灌河之時也伊人猶言彼人也一方彼一方也遡洄逆流而上也遡游順流而下也宛然坐見貌在水之中央言近而不可至也○言秋水方盛之時所謂彼人者乃在水之一方上下求之而皆不可得然不知其何所指也【音釋】萑朱帷反草名

○蒹葭淒淒白露未晞所謂伊人在水之湄遡洄從之道阻且躋遡游從之宛在水中坻直尸反○賦也淒淒猶蒼蒼也晞乾也湄水草之交也躋升也言難至也小渚曰坻

○蒹葭采采叶此禮反白露未已所謂伊人在水之涘叶以始二音遡洄從之道阻且右叶羽軌反遡游從之

宛在水中沚賦也采采言其盛而可采也已止也右不相直而出其右也小渚曰沚

音釋

〔直〕音値

蒹葭三章章八句

終南何有有條有梅叶莫悲反君子至止錦衣狐裘叶渠之反顏如渥於角反丹其君也哉叶將黎反○興也終南山名在今京兆府南條山楸也皮葉白色亦白材理好宜爲車版君子指其君也至止至終南之下也錦衣狐裘諸侯之服也玉藻曰君衣狐白裘錦衣以裼之渥漬也其君也哉言容貌衣服稱其爲君也此秦人美其君之詞也亦車鄰駟驖之意也

音釋

〔渥丹〕箋言赤而澤也〔漬〕疾賜反

○終南何有有紀有堂君子至止黻音弗衣繡裳佩玉將將七羊反壽考不忘興也紀山之廉角也堂山之寬平處也黻之狀亞兩弓相戾也繡刺繡也將將佩玉聲也壽考不忘者欲其居此位服此服長久而安甯也

音釋

〔刺〕七亦反

終南二章章六句

交交黃鳥止于棘誰從穆公子車奄息維此奄息百夫之特臨其穴叶戶橘反惴惴其慄彼蒼者天叶鐵因反殲子廉反我良人如可贖兮人百其身興也交交飛而往來之貌從穆公從死也子車氏奄息名特傑出之稱穴壙也惴惴懼貌慄懼殲盡良善贖貿也○秦穆公卒以子車氏之三子爲殉皆秦之良也國人哀之爲之賦黃鳥事見春秋傳即此詩也言交交黃鳥則止于棘矣誰從穆公則子車奄息也蓋以所見起興也臨穴而惴惴蓋生納之壙中也三子皆國之良而一旦殺之若可貿以他人則人皆願百其身以易之矣

〔音釋〕〔車〕音居〔惴〕之瑞反貿音茂〔殉〕辭順反

○交交黃鳥止于桑誰從穆公子車仲行戶郎反維此仲行百夫之防臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人如可贖兮人百其身興也防當也言一人可當百夫也

○交交黃鳥止于楚誰從穆公子車鍼虎維此鍼虎百夫之禦臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人如可贖兮人百其身興也禦猶當也〔音釋〕〔鍼〕其廉反

黃鳥三章章十二句

春秋傳曰君子曰秦穆之不爲盟主也宜哉死而棄民先王違世猶詒之法而況奪之善人乎今縱無法以遺後嗣而又收其良以死難以在上矣君子是以知秦之不復東征也愚按穆公於此其罪不可逃矣倘或以爲穆公遺命如此而三子自殺以從之則三子亦不得爲無罪今觀臨穴惴懍之言則是康公從父之亂命迫而納之於壙其罪有所歸矣又按史記秦武公卒初以人從死死者六十六人至穆公遂用百七十七人而三良與焉蓋其初特出於戎翟之俗而無明王賢伯以討其罪於是習以爲常則雖以穆公之賢而不免論其事者亦徒閔三良之不幸而歎秦之衰至於王政不綱諸侯擅命殺人不忌至於如此則莫知其爲非也嗚呼俗之敝也久矣其後始皇之葬後宮皆令從死工匠生閉墓中尙何怪哉

〔音釋〕以遺之〔遺〕于醉反從死之〔從〕才用反〔與〕羊茹反〔翟〕狄古通用

鴥伊橘反彼晨風叶孚愔反鬱彼北林未見君子憂心欽欽如何如何忘我實多

興也鴥疾飛貌晨風鸇也鬱茂盛貌君子指其夫也欽欽憂而不忘之貌○婦人以夫不在而言鴥彼晨風則歸于鬱然之北林矣故我未見君子而憂心欽欽也彼君子者如之何而

忘我之多乎此與扊扅之歌同意蓋秦俗也

音釋

扊以冉反扅弋支反戶扃也風俗通百里奚爲秦相所賃澣婦自陳能歌呼之援琴撫弦而歌曰百里奚五羊皮始別時烹伏雌炊扊扅今富貴忘我爲問之乃其妻也伏扶富反禽抱卵

○山有苞櫟盧狄反叶歷各反隰有六駮邦角反未見君子憂心靡樂音洛如何如何忘我實多興也駮梓榆也其皮青白如駮○山則有苞櫟矣隰則有六駮矣未見君子則憂心靡樂矣靡樂則憂之甚也

○山有苞棣音悌隰有樹檖未見君子憂心如醉如何如何忘我實多興也棣唐棣也檖赤羅也實似梨而小酢可食如醉則憂又甚矣

晨風三章章六句

豈曰無衣與子同袍抱毛反叶步謀反王于興師脩我戈矛與子同仇賦也袍襺也戈長六尺六寸矛長二丈王于興師以天子之命而興師也○秦俗強悍樂於戰鬬故其人平居而相謂曰豈以子之無衣而與子同袍乎蓋以王于興師則將脩我戈矛而與子同仇也其懽愛之心足以相死如此蘇氏曰秦本周地故其民猶思周之盛時而稱先王焉或曰興也取與子同三字爲義

後章放此〔音釋〕疏玉藻纊爲襺縕爲袍縕爲今纊及舊絮然則純著新緜爲襺雜用舊絮爲袍其制度則一故云袍襺也〔襺〕古典反〔縕〕於粉反周禮冬官〔戈〕秘六尺有六寸柲猶柄也晉矛常有四尺注八尺曰尋倍尋曰常常有四尺是二丈也夷矛則三尋長二丈四尺〔柲〕音秘

○豈曰無衣與子同澤王于興師脩我矛戟叶訖約反與子偕作賦也澤裏衣也以其親膚近於垢故謂之澤戟車戟也長丈六尺〔音釋〕〔澤〕即襗襗古字通說文襗絝也〔絝〕即袴

○豈曰無衣與子同裳王于興師脩我甲兵叶晡茫反與子偕行叶戶郎反○賦也行往也

無衣三章章五句

秦人之俗大抵尚氣槩先勇力忘生輕死故其見于詩如此然本其初而論之岐豐之地文王用之以興二南之化如彼其忠且厚也秦人用之未幾而一變其俗至於如此則已悍然有招八州而朝同列之氣矣何哉雍州土厚水深其民厚重質直無鄭衛驕惰浮靡之習以善導之則易以興起而篤於仁義以猛驅之則其強毅果敢之資亦足以強兵力農而成富強之業非山東諸國所及也嗚呼後世欲爲定都立國之計者誠不可不監乎此而凡爲國者

其於導民之路尤不可以不審其所之也【音釋】〔招〕音喬舉也〔朝〕音潮〔易〕以豉反

**我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘**成證反**黃**賦也舅氏秦康公之舅晉公子重耳也出亡在外穆公召而納之時康公爲太子送之于渭陽而作此詩渭水名秦時都雍至渭陽者蓋東行送之於咸陽之地也路車諸侯之車也乘黃四馬皆黃也【音釋】周禮巾車金路以封同姓象路以封異姓革路以封四衛木路以封蕃國皆諸侯也故人以君之車曰路路車○**我送舅氏悠悠我思**叶新齋反**何以贈之瓊瑰**古回反**玉佩**叶蒲眉反○賦也悠悠長也序以爲時康公之母穆姬已卒故康公送其舅而念母之不見也或曰穆姬之卒不可考此但別其舅而懷思耳瓊瑰石而次玉【音釋】疏〔瓊〕者玉之美名非玉名也〔瑰〕是美石之名〔瓊〕毛氏韻赤玉

**渭陽二章章四句**按春秋傳晉獻公烝於齊姜生秦穆夫人太子申生娶大戎狐姬生重耳小戎子生夷吾驪姬生奚齊其娣生卓子驪姬譖申生申生自殺又譖二公子皆出奔獻公卒奚齊卓子繼立皆爲大夫里克所弒秦穆公納夷吾是爲惠公卒子圉立是爲懷公立之明年秦穆公又召重耳而納之是爲文公王曰至渭陽者送之遠也悠悠我思者思之長也路

車乘黃瓊瑰玉佩者贈之厚也廣漢張氏曰康公爲太子送舅氏而念母之不見是固良心也而卒不能自克於令狐之役怨欲害乎良心也使康公知循是心養其端而充之則怨欲可消矣

於我乎夏屋渠渠今也每食無餘于音吁嗟乎不承權輿

賦也夏大也渠渠深廣貌承繼也權輿始也○此言其君始有渠渠之夏屋以待賢者而其後禮意寖衰供億寖薄至於賢者每食而無餘於是歎之言不能繼其始也〔音釋〕權輿嚴氏曰造衡自權始造車自輿始

○於我乎每食四簋叶已有反今也每食不飽叶補苟反于嗟乎不承權輿

賦也簋瓦器容斗二勝方曰簠圓曰簋簠盛稻粱簋盛黍稷四簋禮食之盛也〔音釋〕

疏〔簋〕是瓦器亦以木爲之圓曰簋內方外圓也方曰簠內圓外方也皆容一斗二升

權輿二章章五句

漢楚元王敬禮申公白生穆生穆生不嗜酒元王每置酒嘗爲生穆生設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生退曰可以逝矣醴酒不設王之意怠不去楚人將鉗我於市遂稱疾申公白生强起之曰獨不念先王之德歟今王一旦失小禮何足至此穆生曰先王之所以禮我三人者爲道之存故也今而忽之是忘道也忘道之人胡可與久處豈爲區區之禮哉遂

謝病去亦此詩之意也

音釋 為去聲 鉗巨廉反 强上聲

秦國十篇二十七章一百八十一句

# 詩卷第七

朱子集傳

## 陳一之十三

陳國名太皞伏羲氏之墟在禹貢豫州之東其地廣平無名山大川西望外方東不及孟諸周武王時帝舜之冑有虞閼父爲周陶正武王賴其利器用與其神明之後以元女大姬妻其子滿而封之於陳都於宛丘之側與黃帝帝堯之後共爲三恪是爲胡公大姬婦人尊貴好樂巫覡歌舞之事其民化之今之陳州即其地也

音釋 閼於葛反［妻］去聲三［恪］疏恪者敬也王者敬先代封其後尊於諸侯卑於二王之後［好］呼報反［樂］五教反［覡］胡狄反男曰覡女曰巫

子之湯他郎他浪二反兮宛丘之上辰羊辰亮二反兮洵音荀有情兮而無望武方武放二反兮

賦也子指遊蕩之人也湯蕩也四方高中央下曰宛丘洵信也望人所瞻望也○國人見此人常遊蕩於宛丘之上故敘其事以刺之言雖信有情思而可樂矣然無威儀可瞻望也○

坎其擊鼓宛丘之下叶後五反無冬無夏叶與下反值直置反其鷺羽

賦也坎擊鼓聲值植也鷺春鉏今鷺鷥好而潔白頭上有長毛十數枚羽以其羽爲翳舞者持以指麾也

言無時不出遊而鼓舞於是也○坎其擊缶方有反宛丘之道叶徒厚反無冬無夏值其鷺翿音導叶殖有反○賦也缶瓦器可以節樂翿翳也

宛丘三章章四句

東門之枌符云反宛丘之栩況浦反子仲之子婆娑素何反其下叶後五反○賦也枌白榆也先生葉卻著莢皮色白子仲之子子仲氏之女也婆娑舞貌○此男女聚會歌舞而賦其事以相樂也○穀旦于差初佳反叶七何反南方之原無韻未詳不績其麻叶謨婆反市也婆娑賦也穀善差擇也○既差擇善旦以會于南方之原於是棄其業以舞於市而往會也○穀旦于逝越以鬷子公反邁叶力制反視爾如荍祁饒反貽我握椒賦也逝往越於鬷眾也邁行也荍芘芣也又名荊葵紫色椒芬芳之物也○言又以善旦而往於是以其眾行而男女相與道其慕悅之詞曰我視女顏色之美如芘芣之華於是遺我以一握之椒而交情好也【音釋】芘芣音毗浮疏一曰蚍衃水草多華少葉葉又翹起似蕪菁遺去聲

東門之枌三章章四句【音釋】王日休曰陳風多言東門豈此門之外獨

甚歟

衡門之下可以棲音西遲泌悲位反之洋洋可以樂音洛飢賦也

衡門橫木爲門也門之深者有阿塾堂宇此惟橫木爲之棲遲遊息也泌泉水也洋洋水流貌○此隱居自樂而無求者之詞言衡門雖淺陋然亦可以遊息泌水雖不可飽然亦可以玩樂而忘飢也〔音釋〕〔門阿〕考工記注棟也疏屋脊爾雅門側之堂謂之塾則堂即塾也屋之基亦曰〔堂〕周禮堂崇三尺堂崇一筵禮記天子之堂九尺史記坐不垂堂亦指堂基而言〔宇〕說文屋邊即屋四垂

○豈其食魚必河之魴音房豈其取音娶妻必齊之姜賦也姜齊姓○豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子叶奬里反○賦也子宋姓

衡門三章章四句

東門之池可以漚烏豆反麻叶謨婆反彼美淑姬可與晤五故反歌

興也池城池也漚漬也治麻者必先以水漬之晤猶解也○此亦男女會遇之詞蓋因其會遇之地所見之物以起興也〔音釋〕〔漬〕疾賜反解下介反

○東門之池可以漚紵直呂反彼

美淑姬可與晤語
興也紵麻屬
○東門之池可以漚菅
古顏反叶居賢反
彼美淑姬可與晤言
興也菅葉似茅而滑澤莖有白粉柔韌宜爲索也
〔音釋〕〔韌〕而振反

東門之池三章章四句

東門之楊其葉牂牂
子桑反
昏以爲期明星煌煌
興也東門相期之地也楊柳之揚起者也牂牂盛貌明星啟明也煌煌大明貌○此亦男女期會而有負約不至者故因其所見以起興也
○東門之楊其葉肺肺
普計反
昏以爲期明星晢
之世反○興也肺肺猶牂牂也晢晢猶煌煌也
〔音釋〕〔肺〕釋文普貝反

東門之楊二章章四句

墓門有棘斧以斯之
所宜反
夫也不良國人知之知而不已誰昔然矣
興也墓門凶僻之地多生荆棘斯析也夫指所刺之人也誰昔昔也猶言疇昔也○言墓門有棘則斧以斯之矣此人不良則國人知之矣國人知之而猶不自改則自疇昔而已然非一日之積

矣所謂不良之人亦不知其何所指也○墓門有梅有鴞萃止夫也不良歌以訊之叶息悴反訊予不顧叶果五反顛倒思予叶演女反○興也鴟鴞惡聲之鳥也萃集訊告也顛倒狼狽之狀○墓門有梅則有鴞萃之矣夫也不良則有歌其惡以訊之者矣訊之而不予顧至於顛倒然後思予則豈有所及哉或曰訊予之予疑當依前章作而字

墓門二章章六句

防有鵲巢邛其恭反有旨苕徒雕反叶徒刀反誰侜陟畱反予美心焉忉忉都勞反○興也防人所築以捍水者邛邱旨美也苕苕饒也莖如勞豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也侜侜張也猶鄭風之所謂迋也予美指所與私者也忉忉憂貌○此男女之有私而憂或間之之詞故曰防則有鵲巢矣邛則有旨苕矣今此何人而侜張予之所美使我憂之而至於忉忉乎

〔音釋〕〔迋〕居望反〔間〕居諫反

○中唐有甓蒲歷反邛有旨鷊五歷反誰侜予美心焉惕惕吐歷反○興也廟中路謂之唐甓瓴甋也鷊小草雜色如綬惕惕猶忉忉也

防有鵲巢二章章四句

月出皎兮佼古卯反人僚音了兮舒窈烏了反糾已小反兮勞心悄七小反兮興也皎月光也佼人美人也僚好貌窈幽遠也糾愁結也悄憂也○此亦男女相悅而相念之辭言月出則皎然矣佼人則僚然矣安得見之而舒窈糾之情乎是以爲之勞心而悄然也○月出皓胡老反兮佼人懰力久反朗老反叶兮舒懮於久反受叶時倒反兮勞心慅七老反兮興也懰好貌懮受憂思也慅猶悄也○月出照兮佼人燎力召反兮舒夭於表反紹實照反兮勞心慘當作懆七弔反兮興也燎明也夭紹糾緊之意慘憂也

月出三章章四句

胡爲乎株林從夏戶雅反南叶尼心反下同匪適株林從夏南賦也株林夏氏邑也夏南徵舒字也○靈公淫於夏徵舒之母朝夕而往夏氏之邑故其民相與語曰君胡爲乎株林乎曰從夏南耳然則非適株林也特以從夏南故耳蓋淫乎夏姬不可言也故以從其子言之詩人之忠厚

如此[音釋]鄭氏曰徵舒字子南疏以字配氏○駕我乘繩證反馬叶滿補反說音稅

于株野叶上與反乘我乘駒朝食于株賦也說舍也馬六尺以下曰駒

株林二章章四句春秋傳夏姬鄭穆公之女也嫁於陳大夫夏御叔靈公與其大夫孔甯儀行父通焉洩治諫不聽而殺之後卒爲其子徵舒所弑而徵舒復爲楚莊王所誅

彼澤之陂叶音波有蒲與荷音何有美一人傷如之何寤寐

無爲涕他弟反泗音四滂普光反沱徒何反○興也陂澤障也蒲水草可爲席者荷芙蕖也也自目曰涕自鼻曰泗○此詩大旨與月出相類言彼澤之陂則有蒲與荷矣有美一人而不可見則雖憂傷而如之何哉寤寐無爲涕泗滂沱而已矣○彼澤之陂有蒲與蕑古顏反叶居賢反

有美一人碩大且卷其員反寤寐無爲中心悁悁烏玄反○興也

蕑蘭也卷鬢髮之美也悁悁猶悒悒也[音釋]卷李氏曰與盧令鬈同義○彼澤之陂有

蒲菡戶感反萏大感反叶待檢反有美一人碩大且儼魚檢反寤寐

無爲輾轉伏枕叶知險反○興也菡萏荷華也儼矜莊貌輾轉伏枕臥而不寐思之深且久也

澤陂三章章六句

陳國十篇二十六章一百一十四句（東萊呂氏曰變風終于陳靈其閒男女夫婦之詩一何多耶曰有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有夫婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣有君臣然後有上下有上下然後禮義有所錯男女者三綱之本萬事之先也正風之所以爲正者舉其正者以勸之也變風之所以爲變者舉其不正者以戒之也道之升降時之治亂俗之汙隆民之死生於是乎在錄之煩悉篇之重復亦何疑哉）

音釋　錯七故反　治去聲　重平聲　復方六反

檜一之十三（檜國名高辛氏火正祝融之墟在禹貢豫州外方之北滎波之南居溱洧之閒其君妘姓祝融之後周衰爲鄭桓公所滅而遷國焉今之鄭州即其地也蘇氏以爲檜詩皆爲鄭作如邶鄘之於衛也未知是否）

音釋　滎波疏以爲一水周禮職方其川滎雒其浸波溠則爲二水也　爲去聲

羔裘逍遙狐裘以朝（遙直遙反　朝直勞反　叶）豈不爾思勞心忉忉（音刀）

○賦也緇衣羔裘諸侯之朝服錦衣狐裘其朝天子之服也○舊說檜君好潔其衣服逍遙遊宴而不能自強於政治故詩人憂之【音釋】〔好〕〔治〕並去聲

○羔裘翱翔狐裘在堂豈不爾思我心憂傷 賦也翱翔猶逍遙也堂公堂也

○羔裘如膏 古報反 日出有曜 羊照反叶羊號反 豈不爾思中心是悼 賦也膏脂所漬也日出有曜日照之則有光也

羔裘三章章四句

庶見素冠兮棘人欒欒 力端反 兮勞心慱慱 徒端反 兮 賦也庶幸也縞冠素紕既祥之冠也黑經白緯曰縞緣邊曰紕棘急也喪事欲其總總爾哀遽之狀也欒欒瘠貌慱慱憂勞之貌○祥冠祥則冠之禫則除之今人皆不能行三年之喪矣安得見此服乎當時賢者庶幾見之至於憂勞也【音釋】〔縞〕古老反〔紕〕並移反則冠之冠去聲〔禫〕徒感反除服祭名儀禮中月而禫注中猶閒也與大祥閒一月自喪至此凡二十七月禫之言澹澹然平安意疏二十七月禫徙月樂二十八月復平常正作樂也閒閒厠之閒去聲

○庶見素衣兮我心傷悲兮聊與子同歸兮 賦也

素冠則素衣矣與子同歸愛慕之詞矣

○庶見素韠音畢兮我心蘊於粉反結叶訖力反兮聊與子如一兮賦也韠蔽膝也以韋為之冕服謂之韍其餘曰韠韠從裳色素衣素裳則素韠也蘊結思之不解也與子如一甚於同歸矣

〔音釋〕〔韍〕分物反

素冠三章章三句

按喪禮為父為君斬衰三年昔宰予欲短喪夫子曰子生三年然後免於父母之懷予也有三年之愛於其父母乎三年之喪天下之通喪也傳曰子夏三年之喪畢見於夫子援琴而弦衎衎而樂作而曰先王制禮不敢不及夫子曰君子也閔子騫三年之喪畢見於夫子援琴而弦切切而哀作而曰先王制禮不敢過也夫子曰君子也子路曰敢問何謂也夫子曰子夏哀已盡能引而致之於禮故曰君子也閔子騫哀未盡能自割以禮故曰君子也夫三年之喪賢者之所輕不肖者之所勉

〔音釋〕〔為〕去聲〔衰〕倉回反〔見〕賢遍反〔援〕于元反〔衎〕苦旦反

隰有萇丈羊反楚猗於可反儺乃可反其枝夭於驕反之沃沃烏毒反樂音洛子之無知賦也萇楚銚弋今羊桃也子如小麥亦似桃猗儺柔順也夭少好貌沃沃光澤貌子指萇楚也○政煩賦重人不堪其苦嘆其不如草木之無知而無憂也

〔音釋〕〔羊桃〕疏葉長而

猗花紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓于草上〔銚〕音遙〔少〕詩照反○隰有萇楚猗儺其華
芳無胡瓜二反天之沃沃樂子之無家古胡古牙二反○賦也無家言無累也○
隰有萇楚猗儺其實天之沃沃樂子之無室賦也無室猶無家也

隰有萇楚三章章四句

匪風發叶方月反兮匪車偈起竭反兮顧瞻周道中心怛都達反叶
旦悅反兮賦也發飄揚貌偈疾驅貌周道適周之路也怛傷也○周室衰微賢人憂歎而作此詩言常時怛
風發而車偈則中心怛然今非風發也非車偈也特顧瞻周道而思王室之陵遲故中心為之怛然耳○
匪風飄符遙反匹妙反叶兮匪車嘌匹遙反匹妙反叶兮顧瞻周道中
心弔兮賦也回風曰飄嘌漂搖不安之貌弔亦傷也〔音釋〕〔飄〕許氏易並遙反釋文必遙反〔迴〕風
旋風也○誰能亨魚溉古愛反之釜符甫反鬵音尋誰將西歸懷
之好音興也溉滌也鬵釜屬西歸歸于周也○誰能亨魚乎有則我願為之溉其釜鬵誰將西歸乎有
則我願慰之以好音以見思之之甚但有西歸之人即思有以厚之也〔音釋〕〔鬵〕說文大釜一曰鼎大上

大上小下若甑曰鬵

匪風三章章四句

檜國四篇十二章四十五句

曹一之十四 曹國名其地在禹貢兗州陶丘之北雷夏荷澤之野周武王以封其弟振鐸今之曹州卽其地也 音釋 荷音歌亦作荷

蜉蝣之羽衣裳楚楚 叶創舉反 心之憂矣於我歸處 比也蜉蝣渠略也似蛣蜣身狹而長角黃黑色朝生暮死楚楚鮮明貌○此詩蓋以時人有玩細娛而忘遠慮者故以蜉蝣為比而刺之言蜉蝣之羽翼猶衣裳之楚楚可愛也然其朝生暮死不能久存故我心憂之而欲其於我歸處耳序以為刺其君或然而未有考也 音釋 蛣蜣音乞羌

○蜉蝣之翼采采衣服 叶蒲北反 心之憂矣於我歸息 比也采采華飾也息止也

○蜉蝣掘 求勿反 閱麻衣如雪心之憂矣於我歸說 音稅叶如字○比也掘閱未詳說舍息也

蜉蝣三章章四句

彼候人兮何何可反戈與祋都律都外二反彼其音記之子三百赤芾芳勿蒲昧二反○興也候人道路迎送賓客之官何揭祋殳也之子指小人芾冕服之韠也一命緼芾黝珩再命赤芾黝珩三命赤芾葱珩大夫以上赤芾乘軒○此刺其君遠君子而近小人之詞言彼候人而何戈與祋者宜也彼其之子而三百赤芾何哉晉文公入曹數其不用僖負羈而乘軒者三百人其謂是歟

〔音釋〕〔殳〕音殊〔緼〕音溫〔黝〕於九反〔緼〕赤黃閒色〔珩〕佩玉之珩也黝黑色〔葱〕青色〔僖〕負羈曹賢大夫

○維鵜徒低反在梁不濡其翼彼其之子不稱尺證反其服叶蒲北反○興也鵜鴮鸅水鳥也俗所謂淘河也

〔音釋〕鴮音烏

○維鵜在梁不濡其咮陟救反彼其之子不遂其媾古豆反○興也咮喙遂稱媾寵也遂之爲稱猶今人謂遂稱意曰稱意

○薈烏會反兮蔚於貴反兮南山朝隮子兮反婉於阮反兮孌力轉反兮季女斯飢比也薈蔚草木盛多之貌朝隮雲氣升騰也婉少貌孌好貌○薈蔚朝隮言小人衆多而氣燄盛也季女婉孌自保不妄從人而反飢困言賢者守道而反貧賤也

候人四章章四句

鳲鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心
如結叶訖力反兮興也鳲鳩秸鞠也亦名戴勝今之布穀也飼之朝從上下莫從下上平均如一也如
結如物之固結而不散也○詩人美君子之用心均平專一故言鳲鳩在桑則其子七矣淑人君子則其儀一
矣其儀一則心如結矣然不知其何所指也陳氏曰君子動容貌斯遠暴慢正顔色斯近信出辭氣斯遠鄙倍
其見於威儀動作之間者有常度矣豈固爲是拘拘者哉蓋和順積中而英華發外是以由其威儀一於外而
心如結於內者從可知也
【音釋】秸戛吉二音鞠音菊爾雅作鵠鵴注又名穫穀陸璣又名擊穀又名桑鳩或謂之肩題齊人名擊正
○鳲鳩在桑其子在梅叶莫悲反淑人君子其
帶伊絲叶新齎反其帶伊絲其弁伊騏音其○興也鳲鳩常言在桑其子每章異
木子自飛去母常不移也帶大帶也大帶用素絲有雜色飾焉弁皮弁也騏馬青黑色者弁之色亦如此也書
云四人騏弁今作綦○言鳲鳩在桑則其子在梅矣淑人君子則其帶伊絲矣其帶伊絲則其弁伊騏矣言其
常度不差忒也
○鳲鳩在桑其子在棘淑人君子其儀不忒他得
反其儀不忒正是四國叶于逼反○興也有常度而其心一故儀不忒儀不忒則足以

正四國矣大學傳曰其爲父子兄弟足法而後民法之也○鳲鳩在桑其子在榛側巾反淑人君子正是國人正是國人胡不萬年叶尼因反○興也儀不忒故能正國人胡不萬年願其壽考之詞也

鳲鳩四章章六句

冽音列彼下泉浸彼苞稂音郎愾苦愛反我寤嘆念彼周京叶居良反○比而興也冽寒也下泉泉下流者也苞草叢生也稂童粱莠屬也愾歎息之聲也周京天子所居也○王室陵夷而小國困弊故以寒泉下流而苞稂見傷爲比遂興其愾然以念周京也○冽彼下泉浸彼苞蕭叶疏鳩反愾我寤嘆念彼周京比而興也蕭蒿也京周猶周京也○冽彼下泉浸彼苞蓍音尸愾我寤嘆念彼京師叶霜夷反○比而興也蓍筮草也京師猶京周也詳見大雅公劉篇○芃芃薄工反黍苗陰雨膏古報反之四國有王郇音荀伯勞力報反之比而興也芃芃美貌郇伯郇侯文王之後嘗爲州伯治諸侯有功○言黍苗既芃芃然矣又有陰雨以膏之四國既有王矣而又有郇伯以勞之傷今之

不然也

下泉四章章四句程子曰易剝之爲卦也諸陽消剝已盡獨有上九一爻尚存如碩大之果不見食將有復生之理上九亦變則純陰矣然陽無可盡之理變於上則生於下無間可容息也陰道極盛之時其亂可知亂極則自當思治故衆心願戴於君子君子得輿也詩匪風下泉所以居變風之終也○陳氏曰亂極而不治變極而不正則天理滅矣人道絶矣聖人於變風之極則係以思治之詩以示循環之理以言亂之可治變之可正也

音釋 復閒治並去聲

曹國四篇十五章六十八句

詩卷第七

# 詩卷第八

朱子集傳

## 豳一之十五

豳國名在禹貢雍州岐山之北原隰之野虞夏之際棄爲后稷而封於邰及夏之衰棄稷不務棄子不窋失其官守而自竄於戎狄之間不窋生鞠陶鞠陶生公劉能復修后稷之業民以富實乃相土地之宜而立國於豳之谷焉十世而大王徙居岐山之陽十二世而文王始受天命十三世而武王遂爲天子武王崩成王立年幼不能涖阼周公旦以冢宰攝政乃述后稷公劉之化作詩一篇以戒成王謂之豳風而後人又取周公所作及凡爲周公而作之詩以附焉豳在今邠州三水縣邰在今京兆府武功縣

七月流火九月授衣叶上聲一之日觱音必發叶方吠反二之日栗烈叶力制反無衣無褐音曷叶許例反何以卒歲或曰發烈褐皆如字而歲讀如雪三之日于耜叶羊里反四之日舉趾同我婦子叶奘里反饁炎輒反彼南畝叶滿彼反田畯音俊至喜賦也七月斗建申之月夏之七月也後凡

言月者放此流下也火大火心星也以六月之昏加於地之南方至七月之昏則下而西流矣九月霜降始寒而蠶績之功亦成故授人以衣使禦寒也一之日謂斗建子一陽之月二之日謂斗建丑二陽之月也變月言日言是月之日也後凡言日者放此蓋周之先公已用此以紀候故周有天下遂以為一代之正朔也觱發風寒也栗烈氣寒也褐毛布也歲夏正之歲也于往也耜田器也于耜言往脩田器也舉趾舉足而耕也我家長自我也饁餉田也田畯田大夫勸農之官也○周公以成王未知稼穡之艱難故陳后稷公劉風化之所由使瞽曚朝夕諷誦以教之此章首言七月暑退將寒故九月而授衣以禦之蓋十一月以後風氣日寒不如是則無以卒歲也正月則往脩田器二月則舉趾而耕少者既皆出而在田故老者率婦子而餉之治田早而用力齊是以田畯至而喜之也此章前段言衣之始後段言食之始二章至五章終前段之意六章至八章終後段之意

【音釋】

【心】晉天文志東方三星天王正位中星曰明堂天子位前星為太子後星為庶子【耜】耒下耓也廣五寸耒耜上句木也耜古以木為之易曰斲木為耜揉木為耒亦以金為之周禮注古者耜一金兩人併發之【耓】他丁反【句】音鉤【諷】【誦】謂閭讀之不依琴瑟而詠也

○七月流火九月授衣春日載陽有鳴倉庚叶古郎反女執懿筐遵彼微行叶戶郎反爰求

柔桑春日遲遲采蘩祁祁巨之反女心傷悲殆及公子同
歸賦也載始也陽溫和也倉庚黃鸝也懿深美也遵循
也微行小徑也柔桑稺桑也遲遲日長而暄也蘩白
蒿也所以生蠶今人猶用之蓋蠶生未齊未可食桑故
以此啖之也祁祁眾多也或曰徐也公子豳公之子也
○再言流火授衣者將言女功之始故又本於此遂言
春日始和有鳴倉庚之時而蠶始生則執深筐以求稺
桑然又有生而未齊者則來蘩者眾而此治蠶之女感
時而傷悲蓋是時公子猶娶於國中而貴家大族連姻
公室者亦無不力於蠶桑之務故其許嫁之女預以將
及公子同歸而遠其父母爲悲也其風俗之厚而上下
之情交相忠愛如此後
章凡言公子者放此

【音釋】啖音淡遠于願反

○七月流火八
月萑戸官反葦韋鬼反蠶月條他彫反桑取彼斧斨七羊反以伐
遠揚猗於宜反彼女桑七月鳴鵙圭覓反八月載績載玄載
黃我朱孔陽爲公子裳賦也萑葦即蒹葭也蠶月治蠶
之月條桑枝落之采其葉也斧
隋銎斨方銎遠揚遠枝揚起者也取葉存條曰猗女桑
小桑也小桑不可條取故取其葉而存其條猗猗然爾
鶪伯勞也績緝也玄黑而有赤之色朱赤色陽明也○
言七月暑退將寒而是歲禦冬之備亦庶幾其成矣又

當預擬來歲治蠶之用故於入月萑葦既成之際而收蓄之將以爲曲薄至來歲治蠶之月則采桑以供蠶食而大小畢取見蠶盛而人力至也蠶事既備又於鳴鵙之後麻熟而可績之時則績其麻以爲布而凡此蠶績之所成者皆染之或玄或黃而其朱者尤爲鮮明皆以供上而爲公子之裳言勞於其事而不自愛以奉其上蓋至誠慘怛之意上以是施之下以是報之也以上二章專言蠶績之事以終首章前段無衣之意

音釋

〔斨〕卽斧也唯銎孔異隋狹而長也銎斧斤受柄處〔隋〕徒禾湯果二反〔銎〕曲容反〔朱〕深纁也祭服玄衣纁裳〔曲〕卽薄也用萑葦爲之

○四月秀葽於遙反五月鳴蜩徒彫反八月其穫戶郭反十月隕于敏反蘀音託一之日于貉戶各反取彼狐貍力之反爲公子裘叶渠之反二之日其同載纘子管反武功言私其豵子公反獻豣古年反于公

賦也不榮而實曰秀葽草名蜩蟬也穫禾之早者可穫也隕墜蘀落也謂草木隕落也貉狐貍也于貉猶言于耜謂往取狐貍也同竭作以狩也纘習而繼之也豵一歲豕豣三歲豕也○言自四月純陽而歷一陰四陰以至純陰之月則大寒之候將至雖蠶桑之功無所不備猶恐其不足以禦寒故于貉而取狐貍之皮以爲公子之裘也獸之小者私之以爲己有而大者則獻之於上亦愛其

上之無已也此章專言狩獵以終首章前段無褐之意〔音釋〕葽曹氏曰今遠志也其上謂之小草劉向說葽味苦謂之苦葽本草遠志又有棘菀葽繞細草三名四月陽氣極於上而微陰已受胎於下葽感之而早秀許氏曰葽毛不指為何草鄭疑為王萯陸璣亦無明說唯曹氏以為遠志證據甚明〔萯〕音婦〔蜩〕諸蟬之總名〔蘀〕說文草木皮葉落墮地也

○五月斯螽（音終）動股六月莎（素和反）雞振羽七月在野（叶上與反）八月在宇九月在戶（後五反）十月蟋蟀入我牀下（叶後五反八字一句）穹（起弓反）窒（珍悉反）熏（許云反）鼠塞向墐（音覲）戶（同上）嗟我婦子（叶茲五反）曰為改歲入此室處

賦也斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名動股始躍而以股鳴也振羽能飛而以翅鳴也宇簷下也暑則在野寒則依人穹空隙也窒塞也向北出牖也墐塗也庶人蓽戶冬則塗之東萊呂氏曰十月而曰改歲三正之通於民俗尚矣周特舉而迭用之耳○言覩蟋蟀之依人則知寒之將至矣於是室中空隙者塞之熏鼠使不得穴於其中塞向以當北風墐戶以禦寒氣而語其婦子曰歲將改矣天既寒而事亦已可以入此室處矣此見老者之愛也此章亦以終首章前段禦寒之意〔音釋〕空音孔〔語〕去聲

○六月食鬱及薁（於六反）七

月亨（普庚反）葵及菽（音叔）八月剝（普卜反）棗（叶音走）十月穫稻（叶徒苟反）爲此春酒以介眉壽（叶殖酉反）七月食瓜（叶音孤）八月斷壺九月叔苴（七餘反）采荼（音徒）薪樗（敕書反）食（音嗣）我農夫（賦也鬱薁也葵菜名菽豆也剝擊也穫稻以釀酒也介助也介眉壽者頌禱之辭也壺瓠也食瓜斷壺亦去圃爲場之漸也叔拾也苴麻子也荼苦菜也樗惡木也○自此至卒章皆言農圃飲食祭祀燕樂以終首章後段之意而此章果酒嘉蔬以供老疾奉賓祭瓜瓠苴荼以爲常食少長之義豐儉之節然也〔音釋〕〔薁〕於盈於耕二反〔斷〕絕之義當音短）○九月築場圃（博故反）十月納禾稼（叶古護反）黍稷重（直容反）穋（音六叶六直反）禾麻菽麥（叶訖力反）嗟我農夫我稼既同上入執宮功晝爾于茅宵爾索綯（徒刀反）亟（紀力反）其乘屋其始播百穀（賦也場圃同地物生之時則耕治以爲圃而種菜茹物成之際則築堅之以爲場而納禾稼蓋自田而納之於場也禾者穀連藁秸之總名禾之秀實而在野者曰稼先種後熟曰重後種先熟曰穋再言禾者稻秫苽粱之屬皆禾也同聚也宮邑居之宅也古者民受五畝之宅二畝半爲廬在田春夏居之

二畝半爲宅在邑秋冬居之功葺治之事也或曰公室官府之役也古者用民之力歲不過三日是也索絞也綯索也乘升也○言納於場者無所不備則我稼同矣可以上入都邑而執治宮室之事矣故晝往取茅夜而絞索亟升其屋而治之蓋以來歲將復始播百穀而不暇於此故也不待督責而自相警戒不敢休息如此呂氏曰此章終始農事以極憂勤艱難之意也

音釋

稭音戞說文禾槀去皮稻稌稌音杜又音土又通都反秫音述穤也菰音孤雕菰也亦作雕胡郎校乘所謂安胡飯粱粟也許氏曰麥非納於十月蓋總言農事畢也

○二之日鑿冰沖沖三之日納于凌力證反陰叶於容反四之日其蚤音早獻羔祭韭音九叶已小反九月肅霜十月滌徒刀反場朋酒斯饗叶虛良反曰殺羔羊躋子齊反彼公堂稱彼兕觥虢彭反叶古黃反萬壽無疆

賦也鑿冰謂取冰於山也沖沖鑿冰之意周禮正歲十二月令斬冰是也納藏也藏冰所以備暑也凌陰冰室也豳土寒多正月風未解凍故冰猶可藏也蚤蚤朝也韭菜名獻羔祭韭而後啟之月令仲春獻羔開冰先薦寢廟是也蘇氏曰古者藏冰發冰以節陽氣之盛夫陽氣之在天地譬猶火之著於物也故常有以解之十二月陽氣蘊伏錮而未發其盛在下則納冰於地中至於二月四陽作蟄蟲

起陽始用事則亦始啟冰而廟薦之至於四月陽氣畢達陰氣將絕則冰于是大發食肉之祿老病喪浴冰無不及是以冬無愆陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨雷出不震無災霜雹癘疾不降民不夭札也胡氏曰藏冰開冰亦聖人輔相燮調之一事耳不專恃此以為治也肅霜氣肅而霜降也滌場者農事畢而埽場地也兩尊曰朋鄉飲酒之禮兩尊壺于房戶閒是也躋升也公堂君之堂也稱舉也疆竟也○張子曰此章見民忠愛其君之甚既勸趨其藏冰之役又相戒速畢場功殺羊以獻于公舉酒而祝其壽也

【音釋】左氏傳昭四年其藏冰也深山窮谷固陰沍寒於是乎取之注沍閉也必取積陰之冰所以道達其氣使不為災〔道〕去聲〔沖〕沖疏非貌非聲故云鑿冰之意〔正歲〕周禮天官凌人掌冰注正歲謂夏正季冬〔獻羔〕禮注祭司寒也〔著〕直略反〔食肉之祿〕謂在朝廷治其職事就官食者〔老〕致仕在家者〔愆陽〕謂冬溫〔伏陰〕謂夏寒〔苦雨〕霖雨〔癘〕惡氣也短折為〔夭〕夭死為〔札〕儀禮鄉飲酒禮尊兩壺于房戶閒士冠禮注置酒曰尊許氏曰傳云兩尊壺恐傳寫之誤

## 七月八章章十一句

周禮籥章中春晝擊土鼓龡豳詩以逆暑中秋夜迎寒亦如之卽謂此詩也王氏曰仰觀星日霜露之變俯察昆蟲草木之化以知天時以授民事女服事乎內男服事乎外上以誠愛下下以忠利上父父子子夫夫婦婦養老而慈幼食力而助弱其祭祀也

時其燕饗也節此七月之義也【音釋】〔中〕音仲〔龡〕即吹字

鴟鴞鴟鴞既取我子又叶入聲無毀我室又叶上聲恩斯勤斯鬻由六反子之閔叶眉貧反斯比也爲鳥言以自比也鴟鴞鵂鶹惡鳥攫鳥子而食者也室鳥自名其巢也恩情愛也勤篤厚也鬻養也閔憂也○武王克商使弟管叔鮮蔡叔度監于紂子武庚之國武王崩成王立周公相之而二叔以武庚叛且流言於國曰周公將不利於孺子故周公東征三年乃得管叔武庚而誅之而成王猶未知公之意也公乃作此詩以貽王託爲鳥之愛巢者呼鴟鴞而謂之曰鴟鴞鴟鴞爾既取我之子矣無更毀我之室也以我情愛之心篤厚之意鬻養此子誠可憐憫今既取之其毒甚矣況又毀我室乎以比武庚既敗管蔡不可更毀我王室也【音釋】〔鴞〕于驕反〔鵂鶹〕音休留〔攫〕俱縛反爪持也

○迨天之未陰雨徹彼桑土音杜徒古反綢直留反繆莫侯反牖戶後五反今女音汝下民或敢侮予叶演汝反○比也迨及徹取也桑土桑根也綢繆纏縣也牖巢之通氣處戶其出入處也○亦爲鳥言我及天未陰雨之時而往取桑根以纏縣巢之隙穴使之堅固以備陰雨之患則此下土之民誰敢有侮予者亦以比己深愛王室而預防其患難之意故孔子贊之曰爲此詩者其知道

乎能治其國家誰敢侮之【音釋】〔徹〕敕列反〔繆〕許氏易莫彪反○予手拮音吉据音居予所捋力活反荼予所蓄租子胡反予口卒瘏音徒曰予未有室家叶古胡反○比也拮据手口共作之貌捋取也荼萑苕可藉巢者也蓄積租聚卒盡瘏病也室家巢也○亦爲鳥言作巢之始所以拮据以捋荼蓄租勞苦而至於盡病者以巢之未成也以此已之前日所以勤勞如此者以王室之新造而未集故也【音釋】〔萑苕〕薍之秀穗也〔萑〕戶官反〔苕〕徒雕反〔薍〕魚患反○予羽譙譙在消反予尾翛翛素彫反予室翹翹祈消反風雨所漂匹遙反搖予維音嘵嘵呼堯反○比也譙譙殺也翛翛敝也翹翹危也嘵嘵急也○亦爲鳥言羽殺尾敝以成其室而未定也風雨又從而漂搖之則我之哀鳴安得而不急哉以比已既勞悴王室又未安而多難乘之則其作詩以喻王亦不得而不汲汲也【音釋】〔殺〕所界反

鴟鴞四章章五句事見書金縢篇

我徂東山慆慆吐刀反不歸無韻未詳我來自東零雨其濛我東曰歸我心西悲制彼裳衣勿士行戶郎反枚叶謨悲反蜎蜎

烏玄反者蠋音蜀烝在桑野叶上與反敦都迴反彼獨宿亦在車下

叶後五反○賦也東山所征之地也慆慆言久也零落也濛雨貌裳衣平居之服也勿士行枚未詳其義鄭氏

曰士事也行陳也枚如箸銜之有繣結項中以止語也蜎蜎動貌蠋桑蟲如蠶者也烝發語聲敦獨處不移之

貌此則興也○成王既得鴟鴞之詩又感雷風之變始悟而迎周公於是周公東征已三年矣既歸因作此詩

以勞歸士蓋為之述其意而言曰我之東征既久而歸途又有遇雨之勞因追言其在東而言歸之時心已西

嚮而悲於是制其平居之服而以為自今可以勿為行陳銜枚之事矣及其在塗則又覩物起興而自歎曰彼

蜎蜎者蠋則在彼桑野矣此敦然而獨宿者則亦在此車下矣

音釋

陳去聲箸遲據反繣周禮釋文胡卦胡麥二反或音卦徽也

○我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛果贏力果反之實亦施羊豉反于宇伊威在室蠨音蕭蛸所交反在戶後五反町他頂反疃他短反鹿場熠以執反燿以照反宵行叶戶郎反不可畏叶於非反也伊可懷叶胡威反也

賦也果贏栝樓也施延也蔓生延施于宇下也伊威鼠婦也室不掃則有之蠨蛸小蜘蛛也戶無人出入則結網當之町疃舍旁隙地也無人焉故

鹿以爲場也熠燿明不定貌宵行蟲名如蠶夜行喉下有光如螢○章首四句言其往來之勞在外之久故每章重言見其感念之深遂言已東征而室廬荒廢至於如此亦可畏矣然豈可畏而不歸哉亦可懷思而已此則述其歸未至而思家之情也【音釋】栝樓疏一名天瓜葉如瓜葉形兩兩相值蔓延青黑色六月華七月實如瓜瓣　鼠婦疏一名委黍在壁根下甕底土中生似白魚　蠨蛸一名長踦小蜘蛛長腳俗呼爲喜子　踦音欺腳也

○我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛鸛古玩反鳴于垤田節反叶地一反婦嘆于室洒埽穹窒我征聿至叶入聲有敦徒端反瓜苦烝在栗薪自我不見于今三年叶尼因反○賦

也鸛水鳥似鶴者也垤蟻塚也穹窒見七月○將陰雨則穴處者先知故蟻出垤而鸛就食之遂鳴於其上也行者之妻亦思其夫之勞苦而歎息於家於是洒埽穹窒以待其歸而其夫之行忽已至矣因見苦瓜繫於栗薪之上而曰自我之不見此亦已三年矣栗周土所宜木與苦瓜皆微物也見之而喜則其行久而感深可知矣【音釋】埤雅鸛知天將雨俯鳴則陰仰鳴則晴

○我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛倉庚于飛熠燿其羽之子于歸皇駁

邦角反

其馬叶滿補反親結其縭叶離羅二音九十其儀叶宜俄二音其新孔嘉叶居何居宜二反其舊如之何叶奚河二音○賦而興也倉庚飛昏姻時也熠燿鮮明也黃白曰皇騮白曰駁縭婦人之褘也母戒女而爲之施衿結帨也九其儀十其儀言其儀之多也○賦時物以起興而言東征之歸士未有室家者及時而昏姻旣甚美矣其舊有室家者相見而喜當如何耶

〔音釋〕疏馬色有黃有白曰〔皇〕有騂有白曰〔駁〕〔騮〕音留赤色也〔褘〕許韋反〔帨〕巾也〔衿〕其鳩反繫佩帶士昏禮母施巾結帨曰勉之敬之毋違宮事

東山四章章十二句序曰一章言其完也二章言其思也三章言其室家之望女也四章樂男女之得及時也君子之於人序其情而閔其勞所以說也說以使民民忘其死其唯東山乎愚謂完謂全師而歸無死傷之苦思謂未至而思有愴恨之懷至於室家望女男女及時亦皆其心之所願而不敢言者上之人乃先其未發而歌詠以勞苦之則其歡欣感激之情爲何如哉蓋古之勞詩皆如此其上下之際情志交孚雖家人父子之相語無以過之此其所以維持鞏固數十百年而無一旦土崩之患也

〔音釋〕〔思〕息字反勞苦勞詩之勞皆去聲〔鞏〕古勇反固也

既破我斧又缺我斨七羊反周公東征四國是皇哀我人斯亦孔之將

賦也隋銎曰斧方銎曰斨征伐之用也四國四方之國也皇匡也將大也○從軍之士以前篇周公勞己之勤故言此以答其意曰東征之役既破我斧而缺我斨其勞甚矣然周公之意爲此舉蓋將使四方莫敢不一於正而後已其哀我人也豈不大哉然則雖有破斧缺斨之勞而義有所不得辭矣夫管蔡流言以謗周公而公以六軍之衆往而征之使其心一有出於自私而不在於天下則撫之雖勤以勞之至而從役之士豈能不怨也哉今此詩固足以見周公之心大公至正天下信其無有一毫自愛之私抑又有以見當是之時雖被堅執鋭之人亦皆能以周公之心爲心而不自爲一身一家之計蓋亦莫非聖人之徒也學者於此熟玩而有得焉則其心正大而天地之情眞可見矣

○既破我斧又缺我錡巨宜反叶巨何反周公東征四國是吪五戈反哀我人斯亦孔之嘉叶居何反

○賦也錡鑿屬吪化也嘉善也

○既破我斧又缺我銶音求周公東征四國是遒在羞反哀我人斯亦孔之休

賦也銶木屬遒歛而固之也休美也

【音釋】疏鑿屬曰錡木屬曰銶未見其文亦不知其狀釋文銶一云今之獨頭斧

破斧三章章六句范氏曰象日以殺舜爲事舜爲天子也則封之管蔡啟商以叛周公之爲相也則誅之迹雖不同其道則一也蓋象之禍及於舜而已故舜封之管蔡流言將危周公以間王室得罪於天下故周公誅之非周公誅之天下之所當誅也周公豈得而私之哉

伐柯如何匪斧不克取七喻反妻如何匪媒不得比也柯斧柄也克能也媒通二姓之言者也○周公居東之時東人言此以比平日欲見周公之難

音釋

考工記柯長三尺博三寸厚一寸有半五分其長以其一爲之首

○伐柯伐柯其則不遠我覯古豆反之子籩豆有踐賤淺反○比也則法也我東人自我也之子指其妻而言也籩竹豆也豆木豆也踐行列之貌○言伐柯而有斧則不過郎此舊斧之柯而得其新柯之法娶妻而有媒則亦不過郎此見之而成其同牢之禮矣東人言此以比今日得見周公之易深喜之之詞也

伐柯二章章四句

九罭于逼反之魚鱒才損反魴音房我覯之子袞古本反衣繡裳興也九罭九囊之網也鱒似鱓而鱗細眼赤魴已見上皆魚之美者也我東人自我也之子指周公也袞衣裳

九章一日龍二日山三日華蟲雉也四日火五日宗彝虎蜼也皆績於衣六日藻七日粉米八日黼九日黻皆繡於裳天子之龍一升一降上公但有降龍以龍首卷之然故謂之袞也○此亦周公居東之時東人喜得見之而言九罭之網則有鱒魴之魚矣我覯之子則見其袞衣繡裳之服矣

音釋

九罭疏魚之所入有九囊

鱒音混爾雅翼鱒魚目中赤色一道橫貫瞳魚之美者蜼位柚壘三音卷音袞

○鴻飛遵渚公歸無所於女音汝下同信處

興也遵循也渚小洲也女東人自相女也再宿曰信○東人聞成王將迎周公又自相謂而言鴻飛則遵渚矣公歸豈無所乎今特於女信處而已

○鴻飛遵陸公歸不復於女信宿

興也高平曰陸不復言將畱相王室而不復東來也

○是以有袞衣兮無以我公歸兮無使我心悲兮

賦也承上二章言周公信處信宿於此是以東方有此服袞衣之人又願其且畱於此無遽迎公以歸歸則將不復來而使我心悲也

九罭四章一章四句三章章三句

狼跋蒲末反其胡載疐丁四反其尾公孫音遜碩膚赤舄音昔几几

興也跋躐也胡頷下懸肉也載則疐跲也老狼有胡進而躐其胡則退而跲其尾公周公也孫讓碩大膚

美也赤舄冕服之舄也几几安重貌○周公雖遭疑謗
然所以處之不失其常故詩人美之言狼跋其胡則疐
其尾矣公遭流言之變而其安肆自得乃如此蓋其道
隆德盛而安土樂天有不足言者所以遭大變而不失
其常也夫公之被毀以管蔡之流言也而詩人以此為
非四國之所為乃公自讓其大美而不居耳蓋不使讒
邪之口得以加乎公之忠聖此可見其愛
公之深敬公之至而其立言亦有法矣
〔音釋〕〔疐〕許氏易陟利
反疏跋前行曰躐跆卻頓曰疐老狼有胡進則躐胡而
前倒退則卻頓而倒於尾上〔跆〕極業反鄭氏曰几人所
憑以為安故
几几安也

○狼疐其尾載跋其胡公孫碩膚德音不瑕

叶洪孤反○興也德音猶令聞也瑕疵病也○程子
曰周公之處已也夔夔然存恭畏之心其存誠也蕩
蕩然無顧慮之意所以不
失其聖而德音不瑕也

狼跋二章章四句

范氏曰神龍或潛或飛能大能
小其變化不測然得而畜之若
犬羊然有欲故也唯其可以畜之是以亦得而臨之
食之凡有欲之類莫不可制焉唯聖人無欲故天
地萬物不能易也富貴貧賤死生如寒暑晝夜相
代乎前吾豈有二其心乎哉亦順受之而已矣舜
受堯之天下不以為泰孔子阨於陳蔡而不以為
戚周公遠則四國流言近則王不知而赤舄几几

德音不瑕
其致一也

豳國七篇二十七章二百三句

程元問於文中子曰敢問豳風何風也曰變風也元曰周公之際亦有變風乎曰君臣相誚其能正乎成王終疑周公則風遂變矣非周公至誠其孰卒正之哉元曰居變風之末何也曰夷王以下變風不復正矣夫子蓋傷之也故終之以豳以言變之可正也唯周公能之故係之以正變而克正危而克扶始終不失其本其惟周公乎係之豳遠矣哉○籥章籥豳詩以逆暑迎寒已見于七月之篇矣又曰祈年于田祖則歠豳雅以樂田畯祭蜡則歠豳頌以息老物則考之於詩未見其篇章之所在故鄭氏三分七月之詩以當之其道情思者爲風正禮節者爲雅樂成功者爲頌然一篇之詩首尾相應乃剟取其一節而偏用之恐無此理故王氏不取而但謂本有是詩而亡之其說近是或者又疑但以七月全篇隨事而變其音節或以爲風或以爲雅或以爲頌則於理爲通而事亦可行如又不然則雅頌之中凡爲農事而作者皆可冠以豳號其說具於大田良耜諸篇讀者擇焉可也

【音釋】【田祖】周禮注始耕田者謂神農也【田畯】古之先教田者【蜡】音乍【剟】株

劣反

詩卷第八

# 詩卷第九

朱子集傳

## 小雅二

雅者正也正樂之歌也其篇本有大小之殊而先儒說又各有正變之別以今考之正小雅燕饗之樂也正大雅會朝之樂受釐陳戒之辭也故或歡欣和說以盡羣下之情或恭敬齊莊以發先王之德詞氣不同音節亦異多周公制作時所定也及其變也則事未必同而各以其聲附之其次序時世則有不可考者矣音釋別彼列反朝音潮釐音僖說音悅齊側皆反

鹿鳴之什二之一

雅頌無諸國別故以十篇爲一卷而謂之什猶軍法以十人爲什也

呦呦音幽鹿鳴叶音芒食野之苹叶音旁我有嘉賓鼓瑟吹笙叶師莊反吹笙鼓簧音黃承筐是將人之好呼報反我示我周行叶戶郎反○興也呦呦聲之和也苹藾蕭也青色白莖如箸我主人也賓所燕之客或本國之臣或諸侯之使也瑟笙燕禮所用之樂也簧笙中之簧也承奉也筐所以盛幣帛者也將行也奉筐而行幣帛飲則以酬賓送

酒食則以侑賓勸飽也周行大道也古者於旅也語故欲於此聞其言也○此燕饗賓客之詩也蓋君臣之分以嚴爲主朝廷之禮以敬爲主然一於嚴敬則情或不通而無以盡其忠告之益故先王因其飲食聚會而制爲燕饗之禮以通上下之情而其樂歌又以鹿鳴起興而言其禮意之厚如此庶乎人之好我而示我以大道也記曰私惠不歸德君子不自畱焉蓋其所望於羣臣嘉賓者惟在於示我以大道則必不以私惠爲德而自畱矣鳴呼此其所以和樂而不淫也與〔音釋〕〔藾蕭〕爾雅注今名藾蒿嚴氏曰〔苹〕有二種爾雅苹蓱其大者蘋水生之苹也又云藾蕭陸生之苹即鹿所食是〔藾〕音賴〔使〕去聲鄭氏曰飲之有幣酬幣也食之有幣侑幣也〔飲食〕並去聲〔記〕緇衣篇

○呦呦鹿鳴食野之蒿我有嘉賓德音孔昭叶側豪反視民不恌他彫反叶音洮君子是則是傚胡教反叶胡高反我有旨酒嘉賓式燕以敖牛刀反○興也蒿菣也即青蒿也孔甚昭明也視與示同恌偷薄也敖遊也○言嘉賓之德音甚明足以示民使不偷薄而君子所當則傚則亦不待言語之閒而其所以示我者深矣〔音釋〕〔菣〕去刃反荊楚之閒謂蒿爲菣〔視〕疏以目視物以物示人古同作視字由是經傳中二字多相雜亂

○呦呦鹿鳴食野之芩其今反我有嘉賓鼓瑟鼓琴

鼓瑟鼓琴和樂音洛且湛都南反叶持林反我有旨酒以燕樂嘉賓之心興也芩草名莖如釵股葉如竹蔓生湛樂之久也燕安也○言安樂其心則非止養其體娛其外而已蓋所以致其殷勤之厚而欲其教示之無已也〔音釋〕〔芩〕疏生澤中下地鹹處牛馬亦喜食之

鹿鳴三章章八句按序以此為燕羣臣嘉賓之詩而燕禮亦云工歌鹿鳴四牡皇皇者華卽謂此也鄉飲酒用樂亦然而學記言大學始教宵雅肄三亦謂此三詩然則又為上下通用之樂矣豈本為燕羣臣嘉賓而作其後乃推而用之鄉人也與然於朝曰君臣焉於燕曰賓主焉先王以禮使臣之厚於此見矣○范氏曰食之以禮樂之以樂將之以實求之以誠此所以得其心也賢者豈以飲食幣帛為悅哉夫婚姻不備則貞女不行也禮樂不備則賢者不處也賢者不處則豈得樂而盡其心乎〔音釋〕學記大學始教宵雅肄三〔注〕宵小也肄習也三謂鹿鳴四牡皇皇者華

四牡騑騑芳非反周道倭於危反遲豈不懷歸王事靡盬音古我心傷悲賦也騑騑行不止之貌周道大路也倭遲回遠之貌盬不堅固也○此勞使臣之詩也夫

君之使臣臣之事君禮也故爲臣者奔走於王事特以盡其職分之所當爲而已何敢自以爲勞哉然君之心則不敢以是而自安也故燕饗之際敘其情以閔其勞言駕此四牡而出使於外其道路之回遠如此當是時豈不思歸乎特以王事不可以不堅固不敢徇私以廢公是以內顧而傷悲也臣勞於事而不自言君探其情而代之言上下之間可謂各盡其道矣傳曰思歸者私恩也靡盬者公義也傷悲者情思也無私恩非孝子也無公義非忠臣也君子不以私害公不以家事辭王事范氏曰臣之事上也必先公而後私君之勞臣也必先恩而後義〔音釋〕呂氏曰說文煮海爲鹽煮池爲盬故安邑之出爲盬盬苦而易敗故傳以爲不堅故訓之○

四牡騑騑嘽嘽他丹反駱音洛馬叶滿補反豈不懷歸王事靡盬不遑啓處賦也嘽嘽衆盛之貌白馬黑鬣曰駱遑暇啓跪處居也〔音釋〕嘽嘽毛氏喘息之貌馬勞則喘息○

翩翩音篇者鵻當作佳朱惟反載飛載下叶後五反集于苞栩況甫反王事靡盬不遑將父扶雨反○興也翩翩飛貌鵻夫不也今鵓鳩也凡鳥之短尾者皆鵻屬將養也○翩翩者鵻猶或飛或下而集於所安之處今使人乃勞苦於外而不遑養其父此君人者所以不能自安而深以爲憂也范氏曰忠臣孝子之行役未嘗不念其親君之使臣豈待其勞苦而自

傷哉亦憂其憂如已而已矣此聖人所以感人心也〔音釋〕〔夫〕方于反不方浮反又如字也爾雅作鳺鴀音同養以尙反

〇翩翩者鵻載飛載止集于苞杞音起王事靡盬不遑將母叶滿彼反〇興也杞枸檵也〔音釋〕〔枸檵〕音苟記郎枸杞本草又名仙人杖西王母杖其根名地骨

〇駕彼四駱載驟助救反駸駸侵寢二音豈不懷歸是用作歌將母來諗深審二音〇賦也駸駸驟貌諗告也以其不獲養父母之情而來告於君也非使人作是歌也設言其情以勞之耳獨言將母者因上章之文也

四牡五章章五句按序言此詩所以勞使臣之來甚協詩意故春秋傳亦云而外傳以爲爲章使臣之勤所謂使臣雖叔孫之自稱亦正合其本事也但儀禮又以爲上下通用之樂疑亦本爲勞使臣所作其後乃移以他用耳〔音釋〕左氏傳在襄公四年

皇皇者華芳無反與夫叶于彼原隰駪駪所巾反征夫每懷靡及

興也皇皇猶煌煌也華草木之華也高平曰原下溼曰隰駪駪衆多疾行之貌征夫使臣與其屬也懷思也〇此遣使臣之詩也君之使臣固欲其宣上德而達下情而臣之受命亦唯恐其無以副君之意也故先王之遣

使臣也美其行道之勤而述其心之所懷曰彼煌煌之華則于彼原隰矣此駪駪然之征夫則其所懷思常若有所不及矣蓋亦因以爲戒然其詞之婉而不迫如此詩之忠厚亦可見矣〔音釋〕之使如字餘皆去聲下同

○我馬維駒恭于恭侯二反六轡如濡如朱如由二反載馳載驅虧于虧由二反周爰咨諏子須子侯二反○賦也如濡鮮澤也周偏爰於也咨諏訪問也○使臣自以每懷靡及故廣詢博訪以補其不及而盡其職也程子曰咨訪使臣之大務〔音釋〕解頤新語〔咨〕者訪其事也〔諏〕有聚議之意〔謀〕有計畫之意〔度〕有體量之意〔詢〕有究問之意

○我馬維騏音其六轡如絲叶新齎反載馳載驅周爰咨謀叶莫悲反○賦也如絲調忍也謀猶諏也變文以協韻爾下章放此〔音釋〕〔忍〕音刃

○我馬維駱六轡沃若烏毒反載馳載驅周爰咨度待洛反○賦也沃若猶如濡也度猶謀也

○我馬維駰音因六轡既均載馳載驅周爰咨詢賦也陰白雜毛曰駰均調也詢猶度也〔音釋〕爾雅疏陰淺黑色毛淺黑而白兼雜毛者今名泥驄

皇皇者華五章章四句按序以此詩爲君遣使臣春秋內外傳皆云君教使

臣其說已見前篇儀禮亦見鹿鳴疑亦本為遣使臣而作其後乃移以他用也然叔孫穆子所謂君教使臣曰每懷靡及諏謀度詢必咨于周敢不拜教可謂得詩之意矣范氏曰王者遣使於四方教之以咨諏善道將以廣聰明也夫臣欲助其君之德必求賢以自助故臣能從善則可以善助君矣臣能聽諫則可以諫君矣未有不自治而能正君者也○

常棣之華鄂五各反不韡韡韋鬼反凡今之人莫如兄弟待禮反○興也常棣棣也子如櫻桃可食鄂鄂然外見之貌不猶豈不也韡韡光明貌○此燕兄弟之樂歌故言常棣之華則其鄂然而外見者豈不韡韡乎凡今之人則豈有如兄弟者乎〔音釋〕〔棣〕呂氏曰今玉李也華鄂相承甚力○死喪之威兄弟孔懷叶胡威反原隰裒薄侯反矣兄弟求矣賦也威畏懷思裒聚也○言死喪之禍他人所畏惡惟兄弟為相恤耳至於積尸裒聚於原野之間亦惟兄弟為相求也此詩蓋周公既誅管蔡而作故此章以下專以死喪急難鬭鬩之事為言其志切其情哀乃處兄弟之變如孟子所謂其兄關弓而射之則已垂涕泣而道之者序以為閔管蔡之失道者得之而又以為文武之詩則誤矣大抵舊說詩之時世皆不足信舉此自相矛盾者以見其一端後不能悉辨也〔音釋〕

惡烏故反〔關〕烏還反射音石〔盾〕食準反

○脊井益反令音零在原兄弟急難叶泥沿反每有良朋況也永歎吐丹反叶他涓反○興也脊令雝渠水鳥也況發語詞或曰當作怳○脊令飛則鳴行則搖有急難之意故以起興而言當此之時雖有良朋不過為之長歎息而已力或不能相及也東萊呂氏曰疏其所親而親其所疏此失其本心者也故此詩反覆言朋友之不如兄弟蓋示之以親疏之分使之反循其本也本心既得則由親及疏秩然有序兄弟之親既篤而朋友之義亦敦矣初非薄於朋友也苟雜施而不孫雖曰厚於朋友如無源之水朝滿夕除胡可保哉或曰人之在難朋友亦可以坐視與曰每有良朋況也永歎則非不憂憫但視兄弟急難為有差等耳詩人之詞容有抑揚然常棣周公作也聖人之言小大高下皆宜而前後左右不相悖〔音釋〕脊令〔並〕疏雀屬大如鷃雀長腳長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢杜陽人謂之連錢嚴氏曰雪姑也〔怳〕詡往反怳惚惝怳也〔孫〕音遜

○兄弟鬩許歷反于牆外禦其務春秋傳作侮侮罔甫反每有良朋烝之承反也無戎叶而主反○賦也鬩鬩很也禦禁也烝發語聲戎助也○言兄弟設有不幸鬩很于內然有外侮則同心禦之矣雖有良朋豈能有所助乎富辰曰兄弟雖有小忿不廢懿親〔音釋〕〔務〕許氏曰陸氏朱氏皆作去上二音

讀很胡懇反○喪亂既平既安且寧雖有兄弟不如友生叶桑經反○賦也上章言患難之時兄弟相救非朋友可比此章遂言安寧之後乃有視兄弟不如友生者悖理之甚也

○儐賓胤反爾籩豆飲酒之飫於慮反兄弟既具和樂音洛且孺賦也儐陳飫饜具俱也孺小兒之慕父母也○言陳籩豆以醉飽而兄弟有不具焉則無與其享其樂矣

○妻子好呼報反合如鼓瑟琴兄弟既翕許及反和樂且湛荅南反叶持林反○賦也翕合也○言妻子好合如琴瑟之和而兄弟有不合焉則無以久其樂矣

○宜爾室家叶古胡反樂爾妻帑音奴是究是圖亶其然乎就用乎字爲韻○賦也帑子究窮圖謀亶信也○宜爾室家者兄弟具而後樂且孺也樂爾妻帑者兄弟翕而後樂且湛也兄弟於人其重如此試以是究而圖之豈不信其然乎東萊呂氏曰告人以兄弟之當親未有不以爲然者也苟非是究是圖實從事於此則亦未有誠知其然者也不誠知其然則所知者特其名而已矣凡學蓋莫不然

常棣八章章四句此詩首章略言至親莫如兄弟之意次章乃以意外不測之事

言之以明兄弟之情其切如此三章但言急難則淺於死喪矣至於四章則又以其情義之甚薄而猶有所不能已者言之其序若曰不待死喪然後相收但有急難便當相助言又不幸而至於或有小忿猶必共禦外侮其所以言之者雖若益輕以約而所以著夫兄弟之義者益深且切矣至於五章遂言安甯之後乃謂兄弟不如友生則是至親反為路人而人道或幾乎息矣故下兩章乃復極言兄弟之恩異形同氣死生苦樂無適而不相須之意卒章又申告之使反覆窮極而驗其信然可謂委曲漸次說盡人情矣讀者宜深味之

伐木丁丁（陟耕反）鳥鳴嚶嚶（於耕反）出自幽谷遷于喬木嚶其鳴矣求其友聲相（息亮反）彼鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求友生（叶桑經反）神之聽之終和且平（興也丁丁伐木聲嚶嚶鳥聲之和也幽深遷升喬高相視矧況也○此燕朋友故舊之樂歌故以伐木之丁丁興鳥鳴之嚶嚶而言鳥之求友遂以鳥之求友喻人之不可無友也人能篤朋友之好則神之聽之終和且平矣）

○伐木許許（呼古反）釃（所宜反）酒有藇（象呂反）既有肥羜（直呂反）以速諸父（扶雨反）

寍適不來微我弗顧（叶居五反）於（音烏）粲洒（所解反）埽（蘇報反叶蘇叩反）陳饋八簋（叶已有反）既有肥牡以速諸舅（其九反）寍適不來微我有咎（其九反○興也許許衆人共力之聲淮南子曰舉大木者呼邪許蓋舉重勸力之歌也釃酒者或以筐或以草泲之而去其糟也禮所謂縮酌用茅是也藇美貌羜未成羊也速召也諸父朋友之同姓而尊者也微無顧念也於粲鮮明貌八簋器之盛也諸舅朋友之異姓而尊者也先諸父而後諸舅者親疏之殺也咎過也○言具酒食以樂朋友如此寧使彼適有故而不來而無使我恩意之不至也孔子曰所求乎朋友先施之未能也此可謂能先施矣）

〔音釋〕（〔邪許〕道應訓章翟煎對梁惠王曰夫舉大木者前呼邪許後亦應之〔邪〕余遮反毛氏曰以筐曰釃以藪曰湑〔泲〕子禮反〔去〕起呂反〔縮〕酌用〔茅〕郊特牲篇注謂泲之以茅縮去滓也〔羜〕爾雅注俗呼五月羔〔殺〕色界反）

○伐木于阪（叶孚彎反）釃酒有衍籩豆有踐（在演反）兄弟無遠民之失德乾餱（音侯）以愆（叶起淺反）有酒湑（思呂反）我無酒酤（音古）我坎坎鼓我蹲蹲（七旬反）舞我迨（音待）我暇（叶後五反）矣飲此湑矣（興也衍多也踐陳列貌兄弟朋友之同儕者無遠皆在也先諸舅而

後兄弟者尊卑之等也乾餱食之薄者也愆過也湑亦釃也酤買也坎坎擊鼓聲蹲蹲舞貌迨及也○言人之所以至於失朋友之義者非必有大故或但以乾餱之薄不以分人而至於有愆耳故我於朋友不計有無但及閒暇則飲酒以相樂也【音釋】餱說文乾食徐鍇今人謂乾飯爲餱

伐木三章章十二句劉氏曰此詩每章首輒云伐木凡三云伐木故知當爲三章舊作六章誤矣今從其說正之

天保定爾亦孔之固俾爾單音丹厚何福不除直慮反俾爾多益以莫不庶賦也保安也爾指君也固堅單盡也除除舊而生新也庶衆也○人君以鹿鳴以下五詩燕其臣臣受賜者歌此詩以荅其君言天之安定我君使之獲福如此也○天保定爾俾爾戩子淺反穀罄無不宜受天百祿降爾遐福維日不足賦也聞人氏曰戩與翦同盡也穀善也盡善云者猶其曰單厚多益也罄盡遐遠也爾有以受天之祿矣而又降爾以福言天人之際交相與也書所謂昭受上帝天其申命用休語意正如此【音釋】聞人氏名滋○天保定爾以莫不興如山如阜如岡如陵如川之

方至以莫不增賦也興盛也高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵皆高大之意川之方至言其盛長之未可量也○吉蠲古玄反爲饎尺志反是用孝享叶虛良反禴餘若反

禴祠烝嘗于公先王君曰卜爾萬壽無疆賦也吉言諏日擇士之善蠲言齊戒滌濯之潔饎酒食也享獻也宗廟之祭春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰烝公先公也謂后稷以下至公叔祖類也先王大王以下也君通謂先公先王也卜猶期也此尸傳神意以嘏主人之祠文王時周未有曰先王者此必武王以後所作也

音釋

諏遵須將侯二反饎儀禮有饎爨注炊黍稷曰饎嘏舉下反祝爲尸致福於主人之辭

○神之弔都歷反矣詒以之反爾多福叶筆力反民之質矣日用飲食羣黎百姓徧爲爾德賦也弔至也神之至矣猶言祖考來格也詒遺質實也言其質實無僞日用飲食而已羣衆也黎黑也猶秦言黔首也百姓庶民也爲爾德者言則而象之猶助爾而爲德也

音釋

遺去聲黔其淹反黑也

○如月之恆胡登反如日之升如南山之壽不騫起虔反不崩如松柏之茂無不爾或承賦也恆弦升出也月上弦而就盈日始出而就明騫虧也承繼也言舊葉將落而新葉已生相繼而長茂

也

天保六章章六句

采薇采薇薇亦作叶則故反止曰歸曰歸歲亦莫音慕止靡室靡家叶古乎反玁音險狁音允之故不遑啓居玁狁之故興也薇菜名作生出地也莫晚靡無也玁狁北狄也遑暇啓跪也○此遣戍役之詩以其出戍之時采薇以食而念歸期之遠也故爲其自言而以采薇起興曰采薇采薇則薇亦作止矣曰歸曰歸則歲亦莫止矣然凡此所以使我舍其室家而不暇啓居者非上之人故爲是以苦我也直以玁狁侵陵之故有所不得已而然耳蓋敘其勤苦悲傷之情而又風以義也程子曰毒而民不由其上則人懷偷之心矣又曰古者戍役兩朞而還今年春莫行明年夏代者至復留備秋至過十一月而歸又明年中春至春暮遣次戍者每秋與冬初兩番戍者皆在疆圉如今之防秋也音釋跪許氏曰古者席地跪與坐無大異皆雙膝著地直其身則爲跪跪安其身則爲坐啓居郎跪坐也舍上聲風音諷愾口溉反怒也左氏傳敵王所愾復扶又反中音仲

○采薇采薇薇亦柔止曰歸曰歸心亦憂止憂心烈烈載飢載渴叶巨

烈反我戍未定靡使歸聘興也柔始生而弱也烈烈憂貌載則也定止聘問也○言戍人
念歸期之遠而憂勞之甚然戍事未已則無人可使歸而問其室家之安否也○采薇采薇薇
亦剛止曰歸曰歸歲亦陽止王事靡盬不遑啟處憂心
孔疚叶訖力反我行不來叶六直反○興也剛既成而剛也陽十月也純陰用事嫌於時無陽
故名之曰陽月也孔甚疚病也來歸也此見士之竭力致死無還心也音釋十月爲陽爾雅文〔疚〕居久
反○彼爾維何維常之華芳無胡瓜二反彼路斯何君子之車
斤於尺奢二反戎車既駕四牡業業豈敢定居一月三捷興也爾華
盛貌常常棣也路戎車也君子謂將帥也業業壯也捷勝也○彼爾然而盛者常棣之華也彼路車者君子之
車也戎車既駕而四牡盛矣則何敢以定居乎庶乎一月之間三戰而三捷矣音釋〔爾〕靡麗也〔將〕〔帥〕並去
聲五章同○駕彼四牡四牡騤騤求龜反君子所依小人所腓
符非反四牡翼翼象弭彌氏反魚服叶蒲北反豈不日戒叶訖力反玁
狁孔棘賦也騤騤強也依猶乘也腓猶芘也程子曰腓隨動也如足之腓足動則隨而動也翼翼行列

整治之狀象弭以象骨飾弓弰也魚獸名似豬東海有之其皮背上斑文腹下純青可爲弓鞬矢服也戒警棘急也○言戎車者將帥之所依乘戍役之所芘倚且其行列整治而器械精好如此豈不日相警戒乎玁狁之難甚急誠不可以忘備也〔音釋〕〔行〕音杭〔治〕去聲〔弰〕師交反弓末也〔鞬〕居言反弓衣也

○昔我往矣楊柳依依今我來思雨于付反雪霏霏芳菲反行道遲遲載渴載飢我心傷悲莫知我哀叶於希反○賦也楊柳蒲柳也霏霏雪甚貌遲遲長遠也○此章又設爲役人預自道其歸時之事以見其勤勞之甚也程子曰此皆極道其勞苦憂傷之情也上能察其情則雖勞而不怨雖憂而能勵矣范氏曰予於采薇見先王以人道使人後世則牛羊而已矣

采薇六章章八句

我出我車于彼牧叶莫狄反矣自天子所謂我來叶六直反矣召彼僕夫謂之載叶節力反矣王事多難乃旦反維其棘矣賦也牧郊外也自從也天子周王也僕夫御夫也○此勞還率之詩追言其始受命出征之時出車於郊外而語其人曰我受命於天子之所而來於是乎召僕夫使之載其車以行而戒之曰王事多難是行也不可以緩矣〔音

〔釋〕爾雅邑外謂之〔郊〕郊外謂之〔牧〕注邑國都也界各十里而異其名〔勞〕去聲〔還〕音旋〔率〕帥同〔語〕〔難〕去聲〇

我出我車于彼郊叶音高矣設此旐音兆矣建彼旄音毛矣彼旟音餘旐斯胡不旆旆叶蒲寐反憂心悄悄僕夫況瘁似醉反〇賦也郊在牧內蓋前軍已至牧而後軍猶在郊也設陳也龜蛇曰旐建立也旄注旄於旗干之首也鳥隼曰旟鳥隼龜蛇曲禮所謂前朱雀而後玄武也楊氏曰師行之法四方之星各隨其方以爲左右前後進退有度各司其局則士無失伍離次矣旆旆飛揚之貌悄悄憂貌況茲也或云當作怳〇言出車在郊建設旗幟彼旟幟者豈不旆旆而飛揚乎但將帥方以任大責重爲憂而僕夫亦爲之恐懼而憔悴耳東萊呂氏曰古者出師以喪禮處之命下之日士皆泣涕夫子之言行三軍亦曰臨事而懼皆此意也〔音釋〕〔況瘁〕金氏曰謂我憂心已自悄悄僕夫況又勞瘁〔茲〕或作滋益也〔幟〕昌至反

〇王命南仲往城于方出車彭彭叶鋪郎反旂旐央央於良反天子命我城彼朔方赫赫南仲玁狁于襄賦也王周王也南仲此時大將也方朔方今靈夏等州之地彭彭衆盛貌交龍爲旂此所謂左青龍也央央鮮明也赫赫威名光顯也襄除也或曰上也與懷山襄陵之襄同言勝之也〇東萊呂

氏曰大將傳天子之命以令軍衆於是車馬衆盛旂旐鮮明威靈氣燄赫然動人矣兵事以哀敬爲本而所向則威二章之戒懼三章之奮揚並行而不相悖也程子曰城朔方而玁狁之難除禦戎狄之道守備爲本不以攻戰爲先也○昔我往矣黍稷方華叶芳無反今我來思雨叶于付反雪載塗王事多難不遑啟居豈不懷歸畏此簡書賦也華盛也塗凍釋而泥塗也簡書戒命也鄰國有急則以簡書相戒命也或曰簡書策命臨遣之詞也○此言其既歸在塗而本其往時所見與今還時所遭以見其出之久也東萊呂氏曰采薇之所謂往遣戍時也此詩之所謂往在道時也采薇之所謂來戍畢時也此詩之所謂來歸而在道時也○喓喓於遙反草蟲趯趯他歷反阜螽未見君子憂心忡忡敕中反既見君子我心則降戶江反叶胡攻反赫赫南仲薄伐西戎賦也此言將帥之出征也其室家感時物之變而念之以爲未見而憂之如此必既見然後心可降耳然此南仲今何在乎方往伐西戎而未歸也豈既卻玁狁而還師以伐昆夷也與薄之爲言聊也蓋不勞餘力矣○春日遲遲卉許貴反木萋萋七西反倉庚喈喈音皆叶居奚反采蘩祁祁巨移反執訊

音信獲醜薄言還音旋歸赫赫南仲玁狁于夷賦也卉草也萋萋盛貌倉
庚黃鸝也喈喈聲之和也訊其魁首當訊問者也醜徒
衆也夷平也○歐陽氏曰述其歸時春日暄妍草木榮
茂而禽鳥和鳴於此之時執訊獲醜而歸豈不樂哉鄭
氏曰此時亦伐西戎獨言平玁狁者玁狁大故以爲始
以爲終

出車六章章八句程子曰此詩自受命至還歸賦事有序大要在歸功將帥

有杕大計反之杜有睆華版反其實王事靡盬繼嗣我日日
月陽止女心傷止征夫遑止賦也睆實貌嗣續也陽十月也遑暇也○此勞還役
之詩故追述其未還之時室家感於時物之變而思之
日特生之杜有睆其實則秋冬之交矣而征夫以王事
出乃以日繼日而無休息之期至于十月可以歸而猶
不至故女心悲傷而曰征夫亦可以暇矣曷爲而不歸
哉或曰興也音釋睆按毛氏韻明明貌蓋實有
下章放此明之貌也勞去聲還音旋○有杕之
杜其葉萋萋王事靡盬我心傷悲卉木萋止女心悲止
征夫歸止賦也萋萋盛貌春將暮之時也歸止可以歸也○陟彼北山言采其

杞王事靡盬憂我父母叶滿消反檀車幝幝尺善反四牡痯痯古緩反叶古轉反征夫不遠賦也檀木堅宜為車幝幝敝貌痯痯罷貌○登山采杞則春已莫而杞可食矣蓋託以望其君子而念其以王事詒父母之憂也然檀車之堅而敝矣四牡之壯而罷矣則征夫之歸亦不遠矣【音釋】〔罷〕音皮○匪載匪來叶六直反憂心孔疚叶訖力反期逝不至叶朱力反而多為恤卜筮偕叶舉里反止會言近叶渠紀反止征夫邇止賦也載裝疚病逝往恤憂偕俱會合也○言征夫不裝載而來歸固已使我念之而甚病矣況歸期已過而猶不至則使我多為憂恤宜如何哉故且卜且筮相襲俱作合言於繇而皆曰近矣則征夫其亦邇而將至矣范氏曰以卜筮終之言思之切而無所不為也【音釋】灼龜曰卜揲蓍曰筮〔揲〕實葉反〔蓍〕升脂反〔繇〕直又反蓍龜之辭也

杕杜四章章七句鄭氏曰遣將帥及戍役同歌同時欲其同心也反而勞之異歌異日殊尊卑也記曰賜君子小人不同日此其義也王氏曰出而用兵則均服同食一眾心也入而勞振旅則殊尊卑辨貴賤定眾志也范氏曰出車勞率故美其功杕杜勞眾故極其情先王以己之心

爲人之心故能曲盡其情使民忘其死以忠於上也〔音釋〕將帥勞並去聲率與帥同

南陔此笙詩也有聲無詞舊在魚麗之後以儀禮考之其篇次當在此今正之說見華黍

鹿鳴之什十篇一篇無辭凡四十六章二百九十七句

白華之什二之二毛公以南陔以下三篇無辭故升魚麗以足鹿鳴什數而附笙詩三篇於其後因以南有嘉魚爲次什之首今悉依儀禮正之

白華笙詩也說見上下篇

華黍亦笙詩也鄉飲酒禮鼓瑟而歌鹿鳴四牡皇皇者華然後笙入堂下磬南北面立樂南陔白華華黍燕禮亦鼓瑟而歌鹿鳴四牡皇華然後笙入立于縣中奏南陔白華華黍南陔以下今無以考其名篇之義然曰笙曰樂曰奏而不言歌則有聲而無詞明矣所以知其篇第在此者意古經篇題之下必有譜焉如投壺魯鼓薛鼓之節而亡之耳

魚麗力馳反于罶音柳酒叶與鱨音嘗鯊音沙叶蘇河反君子有酒旨且

多興也麗歷也罶以曲薄爲笱而承梁之空者也鱨揚也今黃頰魚是也似燕頭魚身形厚而長大頰骨正黃魚之大而有力解飛者鯊鮀也魚狹而小常張口吹沙故又名吹沙君子指主人旨且多旨而又多也○此燕饗通用之樂歌即燕饗所薦之羞而極道其美且多見主人禮意之勤以優賓也或曰賦也下二章放此

音釋空上聲鱨埤雅今黃揚魚性浮而善飛躍故一曰揚鯊性沈大如指狹圓而長有黑點文常沙中行亦於沙中乳子濮氏曰鯊魚有極大者其皮如沙今人以爲刀劍鞘

○魚麗于罶魴鱧音禮君子有酒多且旨興也鱧鯛也又曰鯇也

音釋鱧陸璣云鯇也鯛同重二音鯇戶板反

○魚麗于罶鰋音偃鯉君子有酒旨且有叶羽已反○興也鰋鮎也有猶多也

音釋鮎乃兼反嚴氏曰爾雅以鰋鮎各爲一魚鰋今偃額白魚也鮎別名鯷木草一名鮧毛傳質罶當言似鮎爾鯷大計反鮧音嗁又延知在私二反

○物其多矣維其嘉叶居何反

○物其旨矣維其偕叶舉里反矣賦也

○物其有叶羽已反矣賦也

○物其有叶羽已反矣維其時叶上紙反矣賦也蘇氏曰多則患其不嘉旨則患其不齊有則患其不時今多而能嘉旨而能齊有而能時言曲全也

魚麗六章三章章四句三章章二句按儀禮鄉飲酒及燕禮前樂既畢皆閒歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇邱歌南山有臺笙由儀閒代也言一歌一吹也然則此六者蓋一時之詩而皆爲燕饗賓客上下通用之樂毛公分魚麗以足前什而說者不察遂分魚麗以上爲文武詩嘉魚以下爲成王詩其失甚矣【音釋】【閒】音諫

由庚此亦笙詩說見魚麗

南有嘉魚烝之承反然罩罩張教竹卓二反君子有酒嘉賓式燕以樂五教歷各二反○興也南謂江漢之閒嘉魚鯉質鱒鱗肌肉甚美出於沔南之丙穴烝然發語聲也罩篧也編細竹以罩魚者也重言罩罩非一之詞也○此亦燕饗通用之樂故其辭曰南有嘉魚則必烝然而罩罩之矣君子有酒則必與嘉賓共之而式燕以樂矣此亦因所薦之物而道達主人樂賓之意也【音釋】【嘉魚】左太沖蜀都賦出於丙穴注丙穴在漢中沔陽縣北丙地名也【埤雅】嘉魚鯉質鱒鱗肌肉甚美食乳泉出於丙穴穴口向丙故也【鱒】才損反【篧】助角反爾雅疏今楚篧也罩以竹爲之或以荊故謂之楚篧【重】平聲○

南有嘉魚烝然汕汕所諫反君子有酒嘉賓式燕以衎苦旦

反○興也汕樔也以薄汕魚也衎樂也〔音釋〕〔樔〕爾雅作罩並側交反○南今之橑罟也〔橑〕力條反

有樛居虬反木甘瓠音護纍力追反之君子有酒嘉賓式燕綏之興也○東萊呂氏曰瓠有甘有苦甘瓠則可食者也樛木下垂而美實纍纍之固結而不可解也愚謂此興之取義者似比而實興也○翩翩者鵻之誰反烝然來叶六直陵之二反思君子有酒嘉賓式燕又叶夷昔反或如字思興也此興之全不取義者也思語詞也又既燕而又燕以見其至誠有加而無已也或曰又思言其又思念而不忘也

南有嘉魚四章章四句說見魚麗

崇丘說見魚麗

南山有臺叶田飴反北山有萊叶陵之反樂音洛只音紙君子邦家之基樂只君子萬壽無期興也臺夫須即莎草也萊草名葉香可食者也君子指賓客也○此亦燕饗通用之樂故其辭曰南山則有臺矣北山則有萊矣樂只君子則邦家之基矣樂只君子則萬壽無期矣所以道達主人尊賓之意美其德而祝其壽也〔音釋〕〔夫〕音符其實名○南香附子〔道〕音導

山有桑北山有楊樂只君子邦家之光樂只君子萬壽
無疆興也○南山有杞北山有李樂只君子民之父母叶滿
彼反樂只君子德音不已興也杞樹如樗一名狗骨【音釋】杞陸璣云山木理白而滑
其子爲木蝱可合藥○南山有栲音考叶音口北山有杻女九反樂只君
子遐不眉壽叶直酉反樂只君子德音是茂叶莫口反○興也栲山樗杻檍
也遐何通眉壽秀眉也【音釋】檍音憶○南山有枸俱甫反北山有楰音庾
樂只君子遐不黃耇音苟叶果五反樂只君子保艾五蓋反爾後
叶下五反○興也枸枳枸樹高大似白楊有子著枝端大如指長數寸啖之甘美如飴八月熟亦名木蜜楰鼠
梓樹葉木理如楸亦名苦楸黃老人髮復黃也耇老人面凍黎色如浮垢也保安艾養也【音釋】枸語錄是
機枸子建陽謂之皆拱子甘而解酒毒陸璣云其木能令酒薄若以爲屋柱一室之內酒皆少味著直畧反楸
音秋

南山有臺五章章六句說見魚麗

由儀說見魚麗

蓼音六彼蕭斯零露湑息呂反兮既見君子我心寫叶想羽反兮燕笑語兮是以有譽處兮興也蓼長大貌蕭蒿也湑湑然蕭上露貌君子指諸侯也寫輸寫也燕謂燕飲譽善聲也處安樂也蘇氏曰譽豫通凡詩之譽皆言樂也亦通○諸侯朝于天子天子與之燕以示慈惠故歌此詩言蓼彼蕭斯則零露湑然矣既見君子則我心輸寫而無留恨矣是以燕笑語而有譽處也其曰既見蓋於其初燕而歌之也

○蓼彼蕭斯零露瀼瀼如羊反既見君子爲龍爲光其德不爽叶師莊反壽考不忘興也瀼瀼露蕃貌龍寵也爲龍爲光喜其德之詞也爽差也其德不爽則壽考不忘矣褒美而祝頌之又因以勸戒之也

○蓼彼蕭斯零露泥泥乃禮反既見君子孔燕豈弟宜兄宜弟待禮反令德壽豈開改反叶去禮反○興也泥泥露濡貌孔甚豈樂弟易也宜兄宜弟猶曰宜其家人蓋諸侯繼世而立多疑忌其兄弟如晉詛無畜羣公子秦鍼懼選之類故以宜其兄弟美之亦所以警戒之也令德壽豈壽而且樂也

〔音釋〕〔易〕以豉反〔詛〕莊助反〔鍼〕其廉反選數也恐數其罪而加戮也

○蓼彼

蕭斯零露濃濃奴同反既見君子鞗徒彫反革沖沖敕弓反和鸞雝雝萬福攸同興也濃濃厚貌鞗轡也革轡首也馬轡所把之外有餘而垂者也沖沖垂貌和鸞皆鈴也在軾曰和在鑣曰鸞皆諸侯車馬之飾也庭燎亦以君子目諸侯而稱其鸞旂之美正此類也攸所同聚也

蓼蕭四章章六句

湛湛直減反露斯匪陽不晞音希厭厭於鹽反夜飲不醉無歸興也湛湛露盛貌陽日晞乾也厭厭安也亦久也足也夜飲私燕也燕禮宵則兩階及庭門皆設大燭焉○此亦天子燕諸侯之詩言湛湛露斯非日則不晞以興厭厭夜飲不醉則不歸蓋於其夜飲之終而歌之也音釋夜飲君留而盡私恩之義故言私燕燭古者無麻燭而用荊燋未爇曰燋執之曰燭○湛湛露斯在彼豐草厭厭夜飲在宗載考興也豐茂也夜飲必於宗室蓋路寢之屬也考成也○湛湛露斯在彼杞棘顯允君子莫不令德興也顯明也允信也君子指諸侯為賓者也令善也令德謂其飲多而不亂德足以將之也○其桐其椅於宜

反

其實離離豈弟君子莫不令儀與也離離垂也令儀言醉而不喪其威儀

也

湛露四章章四句春秋傳甯武子曰諸侯朝正於王王宴樂之於是賦湛露曾氏曰前兩章言厭厭夜飲後兩章言令德令儀雖過三爵亦可謂不繼以淫矣

白華之什十篇五篇無辭凡二十三章一百四

句

詩卷第九